



الإدارة - بغداد - صرافية صندوق بريد ١٩١
الاعلانات - يراجع بشأنها قسم الاعلانات ببغداد
الاشتراكات - داخل العراق ٣٠ ديناراً خارج العراق ٣٠ ديناراً ماعدا اجور البريد
تلفس ٢٣٦٢ بناية ذات ٩ خطوط ١١٩٣٤١
اسعار الجريدة في الخارج
بريطانيا ٢٥٠ ٣٠ PTZ ٣٥ اليونان ١٥ Di فرنسا ٢٠ F ٢٠٠ إيطاليا ١٢٠
المغرب ١٠٠ درهم مصر العربية ٢٠ ليرة الكويت ١٠٠ ليرة اليمن ٥٠ ليرة

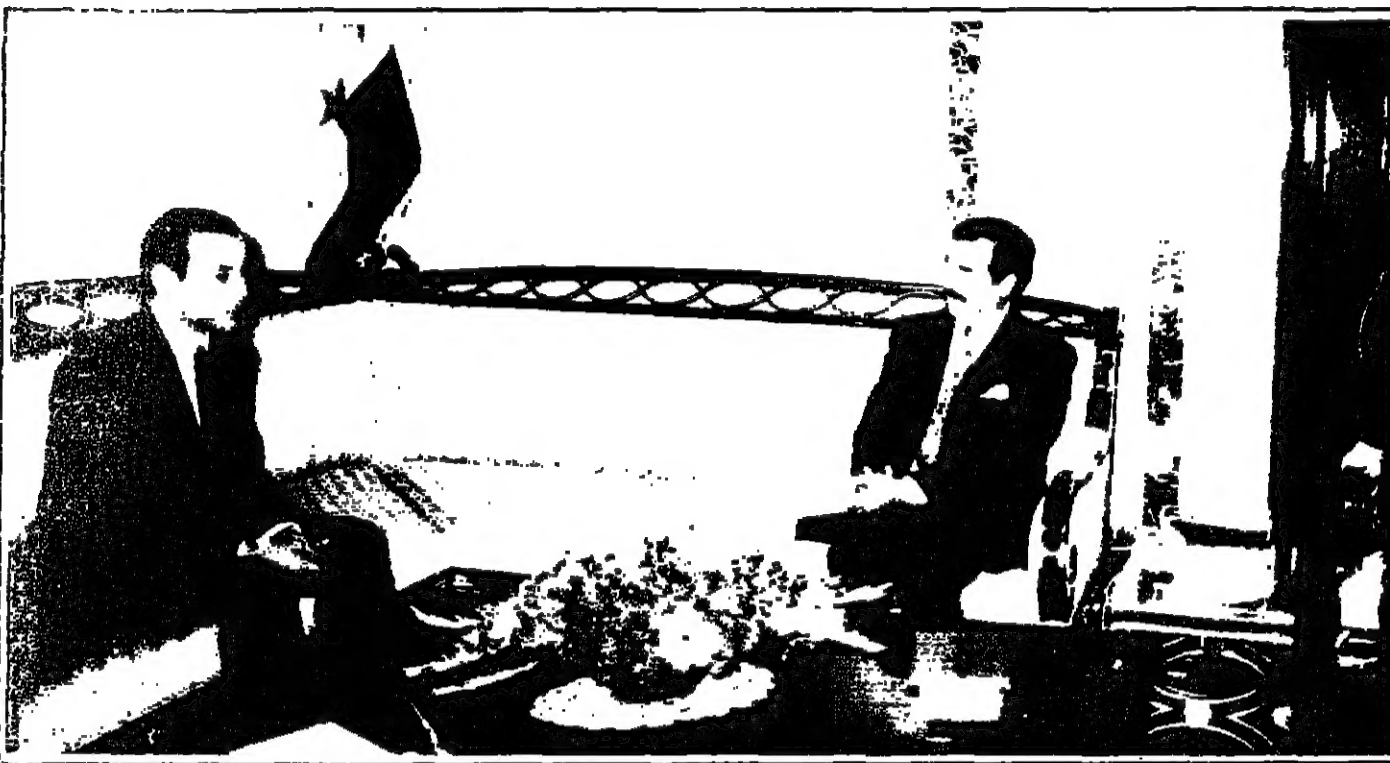
السيد الرئيس القائد صدام حسين يحضر جانباً من اعمال المؤتمر العربي الشعبي للتضامن مع العراق

لن نتراجع عن كل خطوة

اجتماعكم في بغداد جزء من الهجوم المقابل على النيات الشريرة للاعداء واساليبهم الخسيسة والخبيثة
من يتراجع عن خط الصناعة والتقدم التقني والعلمي في بلده سيتراجع عن وطنيته

شرف لنا ان نختار الامة وكبر متها وتقبل بكل التضحيات

الرئيس القائد يبحث التحضيرات للقمة العربية الاستثنائية والتطورات العربية مع ولي عهد المغرب



الرئيس القائد يستقبل ولي العهد المغربي

بغداد / واع : استقبل السيد الرئيس القائد صدام حسين مساء امس سمو الامير محمد بن الحسن الثاني في المملكة المغربية والسيد عبداللطيف الفيلالي وزير خارجية المغرب .
ونقل سمو الامير محمد رسالة شفوية الى السيد الرئيس القائد صدام حسين من جلالة الملك الحسن الثاني عامل المملكة المغربية تتصل بالعلاقات الثنائية الوثيقة بين القوتين الشقيقتين وسبل تطويرها بما يخدم المصالح المشتركة والقضايا القومية .
كما نقل سمو الامير محمد تحيات جلالة الملك الحسن الثاني وتمنياته للسيد الرئيس القائد صدام حسين باليمن والتوفيق لما فيه خير العراق والامة العربية .



بغداد / واع : أكد السيد الرئيس القائد صدام حسين ان الحملة المعادية ليست على العراق فحسب وانما على الامة العربية ولكنها اختارت في هذه المرحلة عنواناً لها لتركز على العراق في حملتها المضادة لان العراق قد اختار عنوان العربية والامة العربية .
وقال سيديته خلال حضوره جانباً من اعمال المؤتمر العربي الشعبي للتضامن مع العراق مخاطباً الحاضرين ..
ان اجتماعكم في بغداد انموذج من الهجوم المقابل على النيات الشريرة للاعداء وعلى اساليبهم الخسيسة والخبيثة .
واضاف السيد الرئيس القائد .. ان هذه المخرطة ستكون طويلة نسبياً ولكنها اقل طولاً من حيث الزمن من المخرطة التي سبقتها وسيكون الاعاء فيها في اساليبهم وسيختارون اناساً من بيننا ليمارسوا دوراً في الوقت الذي يمارون على السبيل الخارجي .
ولكن القول بامتنان المؤمنين ان نتيجة المخرطة ستكون انتصار الامة العربية وانقاذها وانقاذ الجبال .
واكد السيد الرئيس القائد ان من يتراجع عن خط صناعة التقدم التقني والعلمي في بلده سيتراجع عن وطنيته .. وقال .. ان التقدم العلمي والتقني هو عنوان هذا العصر وان اوزان الدول والامم والشعوب بل ومستقبلها وحياتها ووطنيتها وكرامتها أصبحت تتأثر بتأثر درجة التقدم العلمي والتقني .
وعرض سيديته على المشاركين في المؤتمر نماذج من المستلزمات التي اثرت حولها الضجة وقالوا انها داجمة لقبلة نوروية .

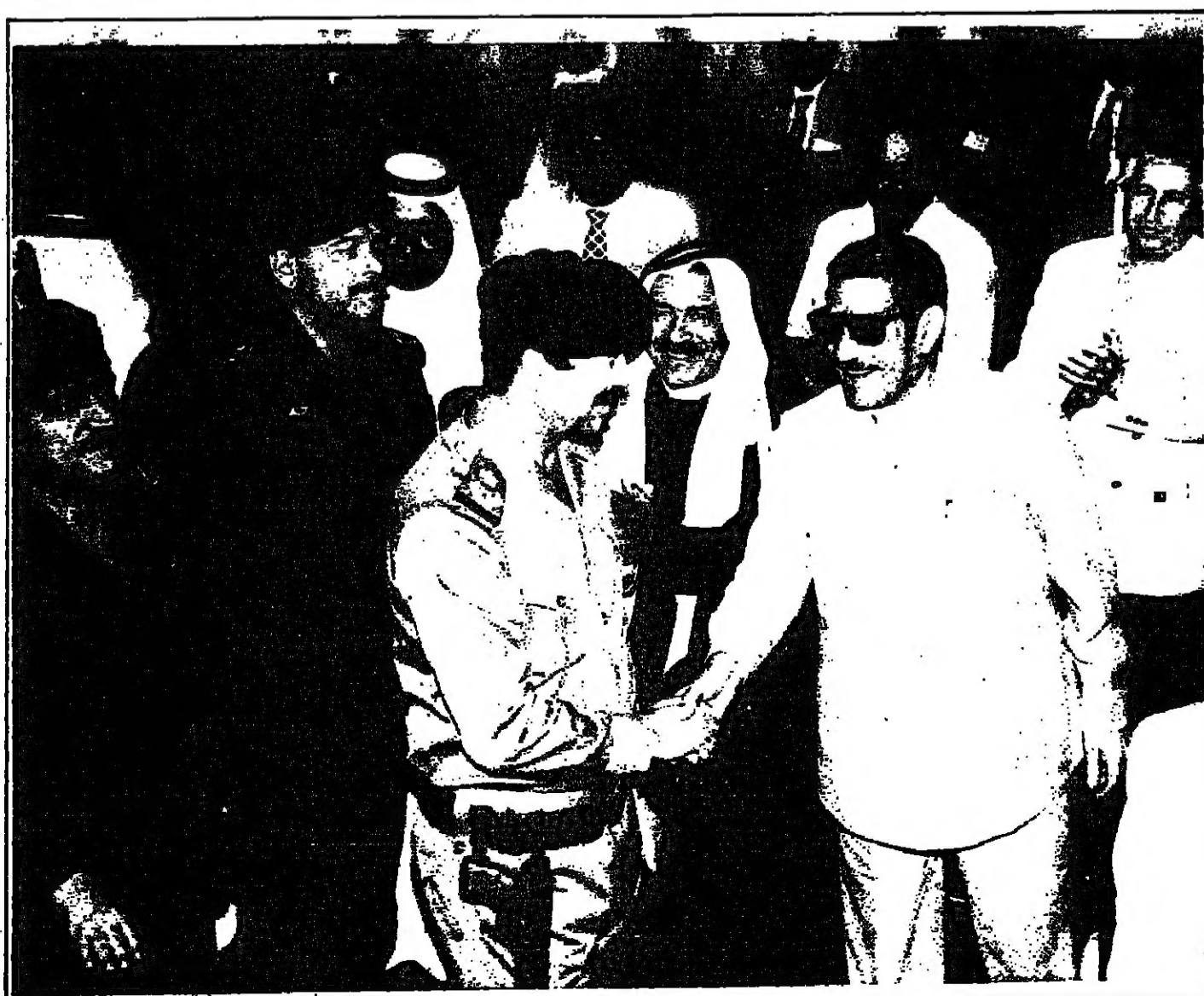
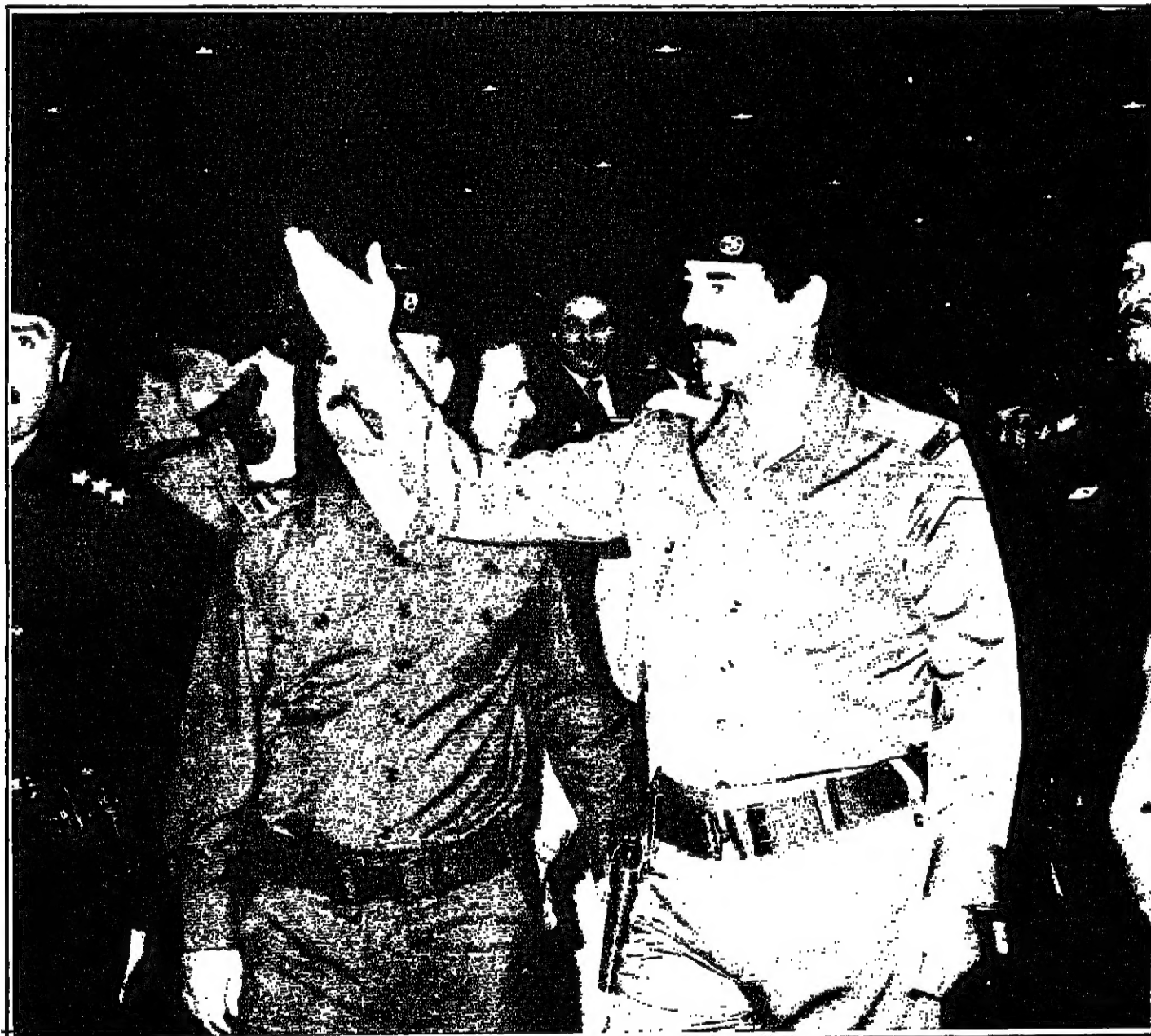
مؤكدة القاهرة
جيبوتي تجدد تضامنها للعراق
بغداد / واع : اعربت جيبوتي مجدداً عن تضامنها الكامل مع العراق في تصديدها على المخططة التي تقضي بالانسحاب من العراق والامم المتحدة وما تتخذ من اجراءات لقمع المقاومة على ارضها .
وقال السيد الرئيس القائد صدام حسين في بيان اصدرته في بغداد امس الاول ان هذا المؤتمر يمثل اوسع تقاطعاً جماهيرياً يشارك فيها حوالي (٢٠٠٠) من الشخصيات العربية السياسية والفكرية والثقافية والمهنية وممثلي مختلف الاحزاب والمنظمات العربية على ص ١٥

وكالة انباء الخليج
موقف العراق الشجاع ايقظ الحس الشعبي العربي
وتطرق الوكالة الى المؤتمر الشعبي العربي الذي بدأ في بغداد امس الاول بقولها ان هذا المؤتمر يمثل اوسع تقاطعاً جماهيرياً يشارك فيها حوالي (٢٠٠٠) من الشخصيات العربية السياسية والفكرية والثقافية والمهنية وممثلي مختلف الاحزاب والمنظمات العربية على ص ١٥

العواصم العربية تشهد اتصالات مكثفة
الملك حسين والرئيس مبارك يرحبان بانعقاد القمة العربية في بغداد
البحرين تدعو الى موقف عربي حازم لمساندة العراق
بغداد / واع : شهدت العواصم العربية اتصالات مكثفة بهدف التحضير لاجتماع القمة العربية الطويلة التي تعقد في بغداد .
وقال السيد الرئيس القائد صدام حسين في بيان اصدرته في بغداد امس الاول ان هذا المؤتمر يمثل اوسع تقاطعاً جماهيرياً يشارك فيها حوالي (٢٠٠٠) من الشخصيات العربية السياسية والفكرية والثقافية والمهنية وممثلي مختلف الاحزاب والمنظمات العربية على ص ١٥



لقطات مصورة من حضور السيد الرئيس القائد لجانب من اعمال المؤتمر العربي السعودي الثامن مع العراق



نص حديث الرئيس القائد في المؤتمر العربي الشعبي للتضامن مع العراق

أريد لبغداد ان تكون رمزاً عربياً وليس مجرد مدينة اعتيادية
نتيجة المزاولة ستكون انتصار الأمة العربية على اعدائها واندحار الباطل

■ نريد حقوقنا كاملة ■

وبالنسبة لإسرائيل .. كيف نُهدى الأمور .. وكيف تهدى الأمور قبل ان تستلم حقوقنا واضحة غير منقوصة بالكامل .. حقوق شعب فلسطين .. ان الإعداء أطلقوا سهامها .. ونظموا خططهم .. وأوجعوا حملة من الغرب ضد العراق .. فلماذا الامور دون ان يأخذ هجومنا المقابل كل مداه .. معنى هذا .. انهم قد غلبونا ..

■ اجتماعكم جزء من الهجوم المقابل ■

وان اجتماعكم في بغداد اليوم .. هو جزء من الهجوم المقابل على النيات الشريرة للإعداء وعلى اساليبهم الخسيسة والخبيثة .. يا حسين .. اليس هذه هي المتسعة التي اثاروا الدنيا عليها .. وتحذروا عنها وقالوا انها دأحة قنبلة نووية .. هذه هي المتسعة .. هذه هي المتسعة الأمريكية التي قالوا بان العراق قد استوردها .. وجلبها .. وليس المتسعات التي استور لوا عليها .. هي كل عدد المتسعات التي عبرت ..

■ العراقيون صنعوا المتسعات ■

ان الشباب استوردوا هذه المتسعات للجامعة التكنولوجية .. لكنهم قالوا انها دأحة قنبلة نووية .. انني لم ار قنبلة نووية .. ولهذا لا اعرف اي شيء تشبه دأحتها ..



تراجع عن عنوان الوطنية الجديد .. الذي هو التقدم التقني والعلمي ؟
امن يتراجع عن خط صناعة التقدم التقني والعلمي في بلده .. سيتراجع عن وطنيته ..

■ التقدم العلمي عنوان العصر ■

ان التقدم العلمي والتقني .. اخواني .. هو عنوان هذا العصر .. وان اوزان الدول والامم والشعوب .. بل ومستقبلها وحياتها ووطنيتها وكرامتها أصبحت تتأثر بنوع درجة التقدم العلمي والتقني ..

فالذي يقول بانني مستقر في بلدي .. تفحص هذا القول .. بمقدار ما يكون جدياً في ميدان التقدم التقني والعلمي .. العسكري والمدني ..
والذي يسعى جدياً ليتقدم تقنيا وعلمياً في وطنه .. معني هذا .. ان برنامجه صحيح وجدي لحماية لوطنه وكرامته .. لحاضره ومستقبله .. والذي لا يضع برنامجه .. ولا يطبق برنامجه صارماً وديقاً ومستمر في التقدم العلمي والتقني وخاصة نحن العرب .. معني هذا .. ان في وطنيته او في برنامجه الوطني خلا .. وان هذا الخلل حقيقي ..

■ الإرادة العربية انتصرت ■

فالحلقة بدأت .. اخواني .. بعد انتصار الإرادة على محاولة اعداء ميدانيين .. او بمن رُج بهم ليكفوا اعداء .. يمارسون دور العداوة والعدوانية ضد الأمة العربية .. بدأت الحلقة بعد الفلج .. وبدأت بعد الشلمجة .. وبعد جزر جنون .. وبعد زبيدات .. وبعد عمليات رمضان مبارك للحرير .. وبعد عمليات توكنا على الله .. وبعد عمليات محمد رسول الله .. كانوا دائماً يقولون لنا كلنا .. وكنا نسمع هذا القول سواء عندما كنا شبيهاً ونشغل من أجل الحرية والتقدم والأمة .. الى هذا المستوى من المسؤولية .. انهم يقولون بان الإرادة العربية قد انتصرت في السليق لان العقيلة العربية

بسم الله الرحمن الرحيم
صلوات الله على نبينا محمد وآله وصحبه وسلم ..
أهل وسهل بالعرب .. أهل وسهل بالشعب .. أهل وسهل بالأمة في بغدادكم .. بغداد التي بناها المنصور .. بناها العرب .. وعندما تم بناء بغداد أريد لها ان تكون رمزاً عربياً .. وليس مجرد مدينة اعتيادية فحسب .. فلواجب يقتضي .. عندما نكون أبناء .. ان نكر العز لبغداد .. ونكرر الاصرار لبقايا بغداد رمزاً للعرب ..
ونحن نعرف .. ايها الأخوة .. بوصفنا مواطنين عرباً .. وبوصفنا شعباً .. ان الواجب يقتضي من بين ما يقتضي .. اذا ما أريد لبغداد ان تحافظ على مكانتها التاريخية والمعنوية التي استست بموجبها .. ان تقبل بغداد اي تضحية على طريق صيغة البديء التي تتنازل من أجلها الأمة ..

■ لا مجال للتراجع ■

تحدثت وتحدثنا .. مرات ومرات .. عن دور الامبريالية ودور الصهيونية ومخاطر السياسات الامبريالية ومخاطر السياسات الاسرائيلية والصهيونية .. ولكن .. وكما اعتقد .. بان الواجب يقتضي ان نتحدث عن عوامل الضعف فيها لتفجيرها .. وعوامل القوة فيها لتهدئتها .. وتبني عليها .. وعند ذلك .. ستكون في وضع افضل ..
ولو سلطنا .. هل هناك مجال للتراجع لقننا بوضوح .. ليس هناك مجال للتراجع .. ليس لان اخوانكم في بغداد يفتشون عن حزمة ضوء اضافية على المسرح .. وانما لانهم يدركون طبيعة المسؤولية القومية .. ويعرفون ان التراجع في هذه المرحلة يعني غياب الفرصة .. والفرصة الان ليست فرصة زمنية قصيرة محددة بزمن .. وان التراجع عنها يعني ضياع الزمن القصير المحدد فحسب .. وانما نتحدث عن الفرصة التي هي فرصة تاريخية .. اي بين ان تكون الأمة في وضع وعلى مسار ويتجاه اهداف من شأنها ان تعيد اليها استقلاليتها وديورها الانساني كما ينبغي او كما يجب .. وبين ان تكون الأمة في الوضع الذي يريده اعداءها لها ..

■ نعيش لنمارس دورنا الحضاري ■

واقول .. وما زلت احدث هنا .. في هذا الموضوع .. عن المواطنة والمواطنة والشعب والأمة .. اقول ولاننا ندرك بأنه ليست ثمة مجال للتناقص .. فعلى ان تقدم .. وقبل ان تقدم علينا ان نحرف بأنه ليس هناك اقدم دون تضحية .. وان تقبل .. راضين .. اي بمعنى مستقرين في دواخلنا .. من غير اهتزاز .. بهذه الحقيقة .. من ان التقدم .. لابد ان تراقبه تضحية .. وان التضحية واجبة .. ليس لكي تعيش لثقل .. كما قلنا في مناسبة سابقة .. وانما نعيش لنمارس دورنا الوطني والقومي والانساني كاصحاب حضارة كما كنا في مراحل تعرفونها .. نعيش لنوازن بوضوح بين ما هو مدي وبين ما هو روجي .. ونقلب دوماً ما هو معنوي .. بحقق الأمل في التقدم او في الصمود الى امام او الى اهل على ما هو مدي عندما يغدو من النوع الذي يقلل الحياة بما يجعلها تنزلق الى هاوية سحيقة او الى الحالة التي يريدها اعداء الأمة العربية ..

■ التراجع انتصار للإرادة المقابلة ■

لئن .. هل هناك ثمة مجال للتراجع ؟ .. ان التراجع يعني انتصار الإرادة المقابلة التي تريد ان تكون الأمة في وضع مختلف .. وتريد ان تظل ترى الأمة فيها عدداً كبيراً من الحلقة .. وفيها جلتهم .. صغر الوجوه .. من غير علة .. باستثناء علة الجوع .. وتريد ان تظل ترى أبناء الأمة يعمدون عن خطوط الشمس التي لابد ان تُمسك بقوة لنمارس مهمتنا الانسانية بصورة صحيحة ..

■ الحملة تستهدف الأمة العربية ■

متى بدأت الحملة الاعلامية على بلدكم العراق ؟ .. وهل بدأت الحملة الاعلامية حقيقة على العراق ؟ ..

انا اتفق مع الذين يقولون ان الحملة ليست على العراق فحسب .. وانما على الأمة العربية ولعلنا اخترت في هذه المرحلة عنواناً لها .. وان اختارها لهذا العنوان .. اي اختارها العراق لتركز عليه في حملتها المضادة .. هو لان العراق قد اختار عنوان العروبة والأمة العربية .. واختاروا هذا المستوى من الهجوم المعلن والصريح والمباشر .. ومن قبل من يسجون وتكابر .. لان الصغار قد عجزوا عن تحقيق الهدف في الظهور والمسار الذي تعرفونه .. فهم مجبرون على ان يخشوا هذا الترقق .. بمعنى ان اراوتهم لا تريد للأمة ان تتقدم .. ولا تريد للأمة ان تصون استقلاليتها وتحقق مستلزمات حماية الدور الانساني بصورة صحيحة ..



الحملة المعادية تستهدف العرب وتركز على العراق لأنه اختار عنوان العروبة والأمة

وصنع الشباب بعد خمسة ايام فقط من الاعلان الأمريكي والضجة .. وبدون ان نطلبها منهم على الإطلاق .. هاتين المتسعتين في العراق .. فقد صنعت احد هذه المتسلح مشاة .. وصنعت النموذج الاخر مشاة اخرى .. وهذا هو النموذج الأمريكي .. واذا اراد البريطانيون او الامريكان ان يتعاقبوا مع المؤسسات التي صنعت هذين النموذجين .. فسبحولهم اليها ليتفاوضوا معها .. واذا تصوروا ان الزيادة التي بنيت عبر عشرات السنين على مبادئ واضحة في خدمة الأمة والشعب والانسانية من شأنها ان تتراجع .. فهم على وهم كبير .. لو كان اعداء يعرفون ان القومية العربية تفرق بين عربي مسيحي وعربي مسلم بما يجعلها يصطارع على اساس هذين العنوانين لارتاح اعداء تماماً لانهم يعرفون ان القومية العربية لا تفرق ولا تشرد وانما تجمع .. وعلى هذا الاساس يحاربون القومية العربية ..

■ نحن ملتزمون بكل ما اعلنناه ■

اخواني الحضور .. اخواني .. من تلحيثا هذا هو الذي قلناه .. نحن لا نحب الكلام الكثير .. نحن نقول لكم كلنا مناضلين شرفاء ولا نقول كلنا مناضلين شرفاء .. لان العراقيات المجدات لهن دور .. اقول .. ان الذي تقرره هو اننا ملتزمون بكل ما اعلنناه وتحققنا عنه حرفاً حرفاً .. كلمة كلمة .. لم نرد .. ولا نتمنى الاضطراب مع احد .. ولكن ما الحيلة تجاه من يقررون الاضطراب مع الأمة او ان تنتقل الأمة عن كرامتها وعن سيادتها .. وعن اراضيها المغتصبة .. ليس املاً الا ان نخاطر الأمة ونخاطر حقوق الأمة ونخاطر كرامة الأمة ونقبل بكل التضحيات التي يرتبها الله وهي شرف لنا .. اشكركم وامني لكم عزاً دائماً ومتصلاً ان شاء الله ومجداً قلتماً ومشعاً ومتعلين ان شاء الله ..

هامش

السيد وزير الصناعة والتصنيع العسكري

■ هجوم بعناوين شتى ■

وكان العنوان الاخر .. هو مطاردة العراق .. حيثما اشترى (عُذرة) من الغرب .. لينسحب عنه .. ويتنقل في الأمة العربية حتى يتطلع الى امام لانه من غير الممكن ان تطالع الى امام بالقدار او ببرنامج ناجح .. كما قلت .. من غير ان تكون اسيداً حقيقياً في التقنية والعلم .. وهذه الممارسة تحصل لأول مرة في تاريخ العلم .. بهذه الكيفية .. على العراق .. ليس بسبب جغرافية العراق المعروفة او وطنيته المعروفة .. وانما لان العراق .. كما قال احد اخواني .. وهو الاستاذ السلف .. كما اذن .. جزء من الأمة العربية .. ولان النهوض الاكيد في العراق او النهوض الاكيد في مصر ..

واهم من يظن ان بإمكان الأمة والعراق ان يتراجعا

لا بد ان نمسك بخيوط الشمس بقوة لنمارس مهمتنا الانسانية بصورة صحيحة

متلما هو النهوض الاكيد في السعودية .. لابد ان ينكسر ايجابياً على الأمة العربية ولهذا السبب استهدف العراق ..

■ نتحدى الامور دون تنازل ■

ويقول بعض القائلين .. من الضروري ان نُهدى الأمور .. نعم نُهدى الأمور .. فهل هناك احد يريد الشر .. لكن نُهدى الأمور دون ان تنتقل عن حلقنا في فلسطين .. نُهدى الأمور .. من غير ان نقتل الدعم لشعب الانتفاضة الباسلة في فلسطين .. نُهدى الأمور من غير ان نتراجع عن برنامجنا القومي في السيادة والكرامة .. وفي التقدم العلمي والتقني .. اما اذا ما هدات الأمور في لندن وفي واشنطن اي بمعنى توقفت الحملة قليلاً .. فهذا لا يعني انهم قد تراجعوا عن برنامجه .. الا بعد ان يثبت لنا انهم قد تراجعوا عن برنامجه ..

من النوع المبسط .. وانتصر العرب في السابق .. لان عقليتهم كانت مناسبة لعضلاتهم .. وكان السلاح البدائي يناسب عقيلة العربي وقوة حملته .. انتصر العربي في السابق اما الآن وقد اصبح العقل هو المرجح في طريقة استخدام السلاح المعقد فلا مجال ليتنصر العرب ..

■ العرب انتصروا بالعراق ■

وعندما انتصر العرب من خلال العراق .. قامت الدنيا .. من غير ان تتعد .. لان في هذا الانتصار يرهان كبير .. دون مداخلات .. ودون تفويض .. او بالامكان اخفاء هذا البرهان ..

ان العرب قلدون ايماناً وادارة وعقلاً على ان يتنصروا دفاعاً عن الحق ثم جاء الهجوم بعتاوين شتى .. ومن بين العناوين .. شن حملة .. لكي لا ينفذ حكم اعدام اتخذ وفق القانون بحق جاسوس يتجسس لحساب اسرائيل .. وهو ملك وثائق سفر بريطانية .. ويسبب هذا استدعي القنصل البريطاني ليحضر كل مراحل التحقيق والمحاكمة .. واوكلوا له محامياً باختيارهم .. واطلعوا على كل التفاصيل وتأكروا يقيناً من كل حثيثات المحاكمة والحكم .. ولكن ماذا كانوا يريدون ؟ كانوا يريدون العراق ان يتراجع .. لكي يسرح ويمرح الجواسيس ليخربوا العراق من الداخل .. ويسلبوه ارادة القدرة على التصميم والعمل ..

■ نحن مضطرون مختارون ■

ونحن مضطرون مختارون .. لاننا مصرون على ان نأخذ الأمة مكنتها الانسانية الصحيحة ..

ان .. فللغزلة .. ايها الأخوة .. ليست مزاولة بسيطة .. ونحن نعرف هذا من خلال تجربتنا التي تمتد في هذه المسؤولية .. اي المسؤولية في الدولة الى مدة ٢٢ سنة .. وفي الفضل الى ما يقارب الاربعين سنة في هذا القطر .. نعرف بان المزاولة بين طرفين يرى كل منهما .. بان المزاولة التي تحسم فرصته والفرصة هنا ليست فرصة فنية وانما هي فرصة بمقتضى اوسع .. لابد ان تكون قاسية وطويلة .. وعندما قلت نحن دخلنا الى المزاولة مضطرين مختارين .. فالاضطرار فيها لاننا لا نريد السوء .. او الاساءة لاحد .. ان قررنا اسماً ان نستمر باتجاه الاهداف التي تعرفونها .. وهي اهداف طبيعية مما تقع ضمن حقوق الأمة العربية الصحيحة والمشروعة والمؤكد عليها في مواثيق الامم المتحدة .. والمؤكد عليها في وثيقة حقوق الانسان .. مما يدعون .. انهم حماة لحقوق الانسان .. فلنضربوا في هذا .. والاختيار .. لاننا مؤمنون بالطريق الذي اخترناه ..

■ نتيجة المزاولة انتصار للأمة العربية ■

اهل كبير في اخواني في هذا المؤتمر من الحضور .. ان يضعوا في اعتبارهم ان المزاولة ستكون طويلة شديدة .. ولعلنا ستكون اقل طولاً من حيث الزمن .. من المزاولة التي سبقها .. والاعداء فيها سيظلون في اساليبهم .. سيختارون اسماً من بيننا .. ليمارسوا دوراً .. في الوقت الذي يطرقون على الشياخ الخارجي ولكن اقول لكم بالاعتقاد .. هو اطمئنان المؤمنين .. ان نتيجة المزاولة ستكون انتصار للأمة العربية على اعدائها واندحار الباطل ..

■ هل يتراجع الشريف عن شرفه ؟ ■

فلان يتوهمون ان يمكن للأمة ان تتراجع .. او يمكن للعراق .. ضمن الأمة .. حقيقة كل موقفه .. ان يتراجع لهم على وهم .. كيف تتراجع ؟ .. ومن اي شيء تتراجع ؟
هل يتراجع الشريف عن شرفه ؟ وهل تتراجع الأمة عن اهدافها .. وهل يتراجع الانسان الحر عن حريته ؟ هل تتراجع عن حقها في الحياة ؟ هل

مع الأحداث

قوة الامة ..
في وحدتها

■ عبدالرحيم الشريفي ■

الحملة المسعورة التي تشنها الاجهزة الاعلامية والنوازل المختصة في كل من تل ابيب ولندن وواشنطن لم تكن من النوع الاستعراضي او من النوع الذي ارتبط بمسوغات اعدام الجسوس (بلاؤف) بربطتي اوراق الاقامة وايراني الاصل . دائما هي غطاء لخطط تآمري واسع النطاق على العراق بشكل خاص وعلى الامة العربية بشكل عام .

وقد اذرك العراق وبحسبته المبصرة منذ وقت مبكر . شلت التحالف الصهيوني والاكثوي امريكي وتبع بجديده المخطط التآمري المعلن من قبل موارث هذا التحالف الشرير . واذرك تحكما عبر سنوات الحرب مع ايران بان هذا التحالف يبحث عن اية حالة تسويع له شن حملة اعلامية

تهدف الى النيل من سمعة العراق الدولية وتحاصره اعلاميا وسياسيا واقتصاديا . فوجد هذا التحالف ضالته المشبوهة في هذا الجسوس البريطاني والغيلي الصهيوني الذي اعترف بمسراحة ووضوح عن ارتباطاته وتحركاته التجسسية عبر شبكته المتفان العراقي . لم تقل قصاصه العادل من قبل القضاء العراقي . وراح

يغذي حملته من هذه الواقعة ويلبسها الوانها ملونة من الافتراءات والادعاءات الباطلة لتسويع له شن حملته وتغنيها سيجات اكثر واوسع لهئية . وضع نفسي عيام وزاري يولي بحجم يد الفعل العائلي في حالة تنفيذ الضربة الاستباقية الصهيونية للعراق ويقل حجم يد الفعل لزام التعاون الاكثوي امريكي مع الصهيونية . فوجد عودائهم وانتاج اهدافه الموضوعة بطلاء المخطط التآمري العام لهذا التحالف .

ان الابرار والرؤساء العراقية المبكرة لهذا التامر وعنوانه الكبير ومديته خطورته على الامم العراقية والصير العربي . قد وضع العراق امام خيارين ثلاث لهما : اما الاستسلام لشرط الصهيونية وعلى وجه التحديد ابقاء العراق في دائرة تسليحية دفاعية على النمط الذي تديره موارث هذا التحالف الصهيوني الاكثوي امريكي . واما الخيار العراقي الذي يحمل على العراق ويطور امكاناته العلمية برؤيته الوطنية ومنطلقه القومية .

وحين اختار العراق طريق عزته الوطنية والقومية ويأبى بتفويض ارادته العلمية لامتلاك ناصية العلم والتكنولوجيا . كان يترك بين هذا الطريق غير سهل وانه خطوة اولى على الطريق غير المسحور به بالنسبة لهذا التحالف الشرير الذي يراهن دائما على بقاء الكيان الصهيوني قوة متميزة ومتفوقة في المنطقة وايضا العرب حتى نون حلة التسليح الدفاعي .

ولم يجد امامه غير التحصن المطلوب لافي حصيلته الدفاع حسب . وانما في جميع الحصينات التي تؤمن للعراق والامة العربية الاقتدار على رد اي عدوان يوقو بمديته تواعلت الصهيونية وتحالفهم الشلطي .

وبهذا التحصن العراقي تمكن العراق بقيادة زمره الشلم صدام حسين ان يواجه ضربة الاستباقية لهذا التحالف . من خلال تحذيره للكيان الصهيوني بأنه اذا ما فكر بالعدوان على العراق او على اي قطر عربي فان العراق سيد العودان ويحرق نصف اسرائيل الامم الذي جعل الصهيونية في ذعر غير مالوف من قبل ويذعنوا الى المنطق العربي الجديد الذي غادر حلة الدفاع وغير اسوارها الى ناصية الردع . وان منطق التفوق الصهيوني على الامة العربية وامكاناتها المتطورة لم يعد مقلما كان سيقا .

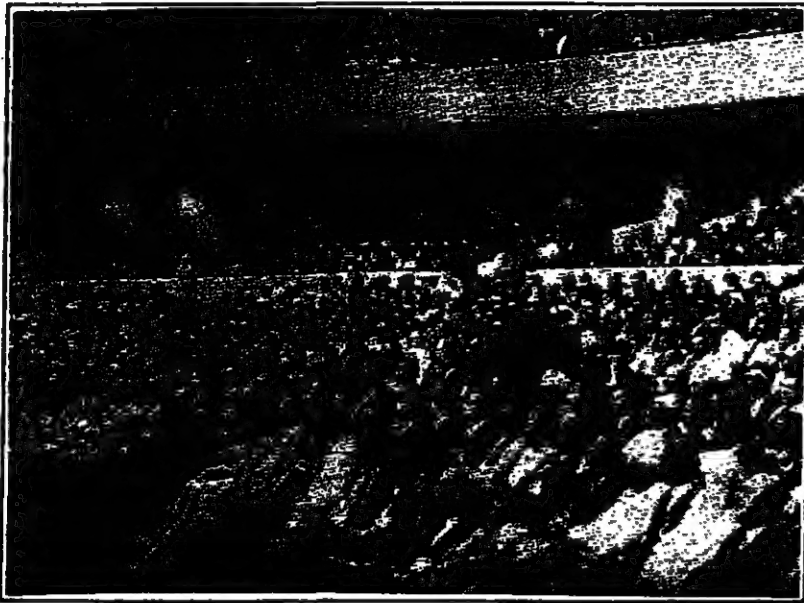
ولم ينحصر التحذير العراقي وتحسبته عند حدود هذا الموقف ومديته داخل الكيان الصهيوني . وانما جعل المنطقة عموما في حالة جديدة من الاستيثار بسلام العزل بعد ان كان الصهيونية يتحكمون بلجواء الحرب وقرع بطونه في اي وقت يريدونه وتحت اية ذريعة يتبعونها وعلى الرغم من استمرارهم بالاحتلال الاراضي العربية ونيلهم التوسعية في مضاربها وثرواتها .

وعلى الرغم من ان هذا ليس هو الطموح عند الغرائين . فانه يمكن لهذه الحالة الجديدة . ان تأخذ ابعادها الطموح الى المكثفة التي تسكن اليها الامة العربية اذا ما عمل العرب على تسكين ان قوتهم تمكن في وحدتهم المتفائلة وان ضعفهم يمكن في بقاء حالهم المتناثرة والمتباينة .

يمكن القول ان الظفر العربي الراهن هو عبارة عن فرصة تاريخية كبيرة . فلذا حسينا طبيعة المخاطر الجديدة التي تواجهها الامة العربية بالقياس الى مايلت يتبلور من موقف عربي مسؤول تجاهها . لا ركننا ان ما يحصل اليوم هو حالة جديدة تضع العرب امام موقف جديد في اطار التعامل مع القضايا والمخاطر والتهديدات التي تواجههم منهم القومي . ولعل المتضرر الحاسم في ذلك هو الوقفة العراقية الشجاعة والجريئة من هذه المخاطر . تلك الوقفة التي جعلت اعداء العرب من الصهيونية والامبرياليين يعيدون حساباتهم . في وقت كانوا فيه حتى ما قبل ٢ / نيسان / ١٩٩٠ ينطلقون من تلك الحسابات القديمة القائمة على اساس النظر الى المواقف العربية غير النظرة الجديدة بعد الثاني من نيسان ١٩٩٠ حين اعلن فارس الامة العربية الشجاع صدام حسين عن املاك العراق . السلاح الكيميائي المزروع .

المؤتمر الشعبي العربي ..
الرهان على الذات

■ حمزة مصطفى ■



الطاري فان ما سيرفره المؤتمر الشعبي انما يعبر اصدق تعبير عما تريد الجماهير وتطمح اليه في ظل مصيبت جديدة .

لقد ان الاوان ليعرف العرب ان المخاطر الجدية التي ستواجههم في التسعينات وفي ظل انتهاء نظم الطبقية الثنائية ، وبروز قوى وتكتلات جديدة هو اخطر من كل تحد اخر في اية مرحلة سبقت . ولقد ان الاوان كذلك لان يترك العرب ان اعادة رسم خريطة التوازن والنفوذ في عالم اليوم . سواء ترتب عليها الغاء أنظمة ، او انهيار ابيولوجيات ، او وضع سياقات جديدة لتعامل الكبار مع الامتيازات الاقليمية لتشمل الكيان الصهيوني من قريب او بعيد . بل لقد اقتبست الاشهر القليلة الماضية ان المستفيد الوحيد من كل ملخص في العالم من ازمت ومقدمات هو الكيان الصهيوني وان خريسته اسرائيل الكبرى ليست للاستهلاك الاعلامي .

وعلى هذا الاساس فان على العرب ان يدركوا ان الرهانة على هذا الطرف او ذلك هي مراهنة خاسرة واجبى منها . ان الرهان الوحيد هو الاعتماد على النفس والامكانات العربية وليس لغيره . ان الامكانات العربية ليست قليلة . وما يحورة الارض العربية من الامكانات والموارد مؤهل لان يضع الامة العربية في مصاف القوى الكبرى في هذا العصر .

من هذا المنطلق فان المطلوب من العرب عبر مؤتمراتهم الشعبية والرسية ان يرسوا استراتيجية العصر العربي الجديد .

فلنخطو نهج الجميع بلا استثناء . وقد بات لهذا الخطر من يريده . غير ان المطلوب هو ان يلف العرب الوقفة الجماعية الكفيلة حتى يحس اعداءهم انهم ياتوا يصارون العقل العربي . والوجدان العربي . وان عصر الاستخفاف بالعرب وامكاناتهم قد ولى الى غير رجعة .

ان العراق اخذ يسير نحو العلم والتقنية خطوات اساسية لاسيما بعد اعلان عن نجاح العراق في اطلاق منظومة العبد الصاروخية الحملة للامام الاصطناعية . فلقد اختلقت تلك الدوائر قصة بانوفت ومن بعدها المكلفات لمسورة المدفع المعلق باتجاه تهية الجو لعدوان جديد ولكن جاءت الضربة القاصمة من العراق القوي بالمكثفة . حرق نصف اسرائيل . اذا ما اجمعت على حملة جديدة .

وهنا تنفس العرب الصعداء فلقد احسوا وللمرة الاولى انهم ازاء موقف جديد ووضع تاريخي مختلف عن كل مسبقه من اوضاع تاريخية . لقد تهايت الفرصة السانعة ليمس العرب قراراتهم على العلم وليس امام هذا العالم سوى الاستماع بجديده بالغة الى صوت الحق العربي وليس من هو مؤهل لهذا الدور الجديد غير الجماهير العربية العريضة التي يحتشد متلوها الآن في بغداد .

العربي الذي امتلك الآن صموده الكلال بعد ان حولوا تفخيجه فترات طويلة واذا سبق هذا المؤتمر الشعبي مؤتمر لامة العربي



ان المخاطر والتهديدات التي تجلبه الامة العربية ليست جديدة . ولكن ما هو جديد فيها هو موقف العرب هذه المرة . هذا الموقف المتمثل الآن بالتحصن الكلال مع العراق بعد ان اذرك العرب ان العراق الذي واجه المؤامرة الكبرى على الجناح الشرقي للامة العربية وتصدى لها واحبطها وانتصر على جميع مخططاتها ومنفذها . انما يلف اليوم مدافعا عن الكرامة العربية والارض العربية والحاضر والمستقبل العربيين .

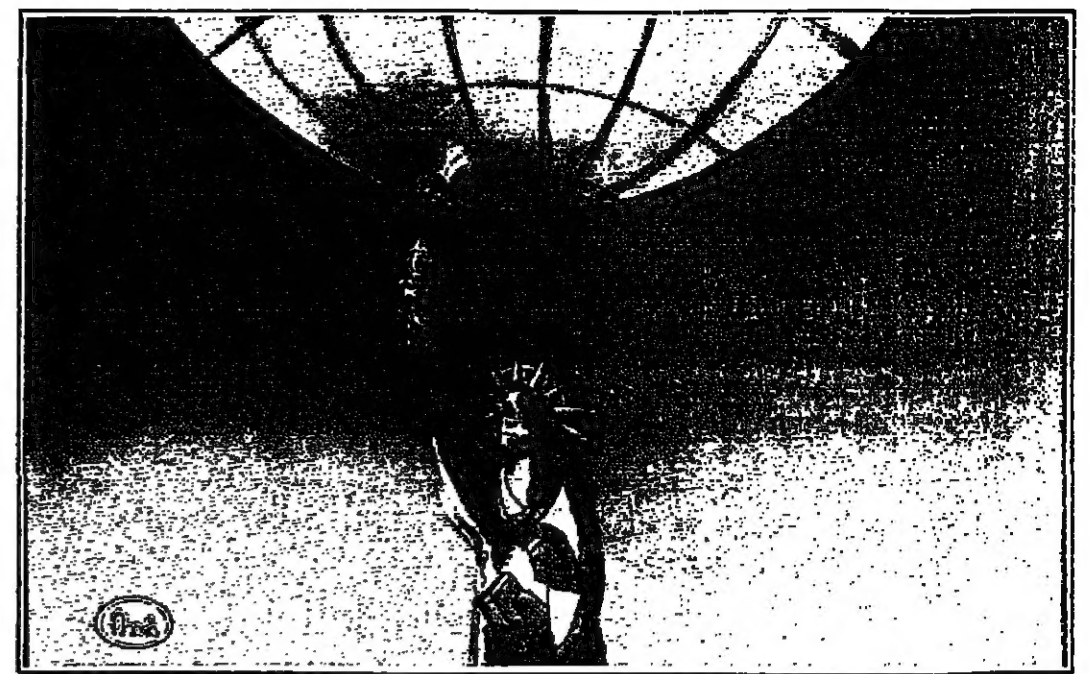
وفي اطار ذلك ومن اجل بلورة الموقف الشعبي العربي المسؤول شيفت بغداد المؤتمر الشعبي العربي للتحصن مع العراق وهو في جوهر الامر مؤتمر العرب للتحصن مع انفسهم لان العراق جزء لا يتجزأ من الامة العربية ولا يدافع عن النظام العربي كله في عصر اختلت فيه القيم والقياس .

ان المطلوب بالحاح هذه المرة - الخروج باستراتيجية عربية شعبية كاملة للتحرك والضغط باتجاه استئصال الفرصة التاريخية الراهنة للخروج بقرارات بمستوى التحديات اولا وعلى مستوى الاستجابة العراقية للتحدي الامبريالي الصهيوني .

ان من الحقائق الاساسية التي ينبغي تاييدها باستمرار ان العراق يقتل اليوم على اكثر من جبهة . لعل اخطرها هي جبهة العلم والنهوض الحضاري الشامل .

وليس من قبيل الاتيان بجديد القول ان اعداءه ينظرون الى هذه الجبهة على انها اخطر جبهة من جهات الجبهة معهم . لذلك فانهم يسعون ويكلم ما اوتوا من قوة لتحطيم هذه الجبهة .

لقد حصل ذلك عام ١٩٨١ حين اقدم الكيان الصهيوني على تدبير مفاعل ترموز النووي السلمي . وقد سبقت الاعتداء على المفاعل حملة اعلامية وعلمية ضخمة مهتة نفسها لذلك العدوان القاسم وخلفت الاجواء الخسيسة له واليوم حاولت الصهيونية والامبريالية تكرار الشيء نفسه . حين اذركت



لا.. للهيمنة الامريكية

■ د. علي محمد سعيد ■

الموحدة عاصمة للكيان الصهيوني . وحملتها العدوانية المخططة ضد العراق وفق تطوره الاقتصادي والتكنولوجي . نتيجة طبيعية لحراسي الولايات المتحدة الامريكية في السيطرة المطلقة على الشرق الاوسط . بصورة شبيهة بسيطرتها على قارة امريكا اللاتينية . وكخطوة اساسية لازمة للحصول على اعتراف عالمي بانتهاء الطبقية الثنائية وسيطرة دولة وحيدة على النظام السياسي الدولي .

من هنا تأتي اهمية اتخاذ موقف قومي متضامن مع العراق شعبيا ورسميا على المستوى العربي . ووضع استراتيجية فعالة لمواجهة العربية لان الغضب الامريكي اساسه ان العراق قل (لا) كبيرة وواضحة للهيمنة الامريكية ومخططاتها

العدوانية . التي من اهم وسائلها جعل الكيان الصهيوني ادائه المنفذ في المنطقة . وان العرب يعملهم هذا انما يحمون حاضرمهم ومستقبلهم . ولكي لاتعاني المنطقة من ملي المناطق التي وقعت

تحت الهيمنة المطلقة للقوى العظمى . لاسيما هيمنة الولايات المتحدة الامريكية . ان هذه الهيمنة ليست ذات صفة سياسية فقط . وانما لها ابعاد اقتصادية واجتماعية خطيرة . وان مخاطر هذه الهيمنة توازي في نتائجها خطورة اقامة الكيان الصهيوني في فلسطين والعدوان الصهيوني عام ١٩٦٧ .

كما ان قوى عديدة في العالم من شأنها ان تترك ولو بوقت متأخر كم اقتربت من ذنب بحق نفسها قبل غيرها . وذلك بتسهيلا للمخطط الامريكي على امتنا العربية . وعدم معارضتها اياه بالقوة التي تتكلم مع الخطر الذي يمثله . ولكن يبقى العرب اولا بوحدتهم وتضامنهم في وجه المخطط الامريكي والصهيوني . هم الذين يقدمون عملا جليلا للانسانية في الدفاع عن حقوق الشعوب وحرياتها .

مليدور في عالمنا اليوم على جميع المستويات الاقتصادية وسياسيا وعسكريا . يشير بما لا يقبل الشك الى ان العالم يمر بمرحلة تاريخية حاسمة . شبيهة بمراحل سابقة لفترة التكوين والتحول في النظام العالمي . وان كانت المرحلة الحالية اشد خطورة واكثر شمولا قياسا بما يمتلكه العالم من قدرات ووسائل متطورة وكبيرة لم يعرفها تاريخ البشرية من قبل .

والعرب في وسط هذا العالم وفي مركز توراته . ان تلقى عند المواقع الجغرافية للوطن العربي ثلاث قارات رئيسية . ويصور في هذا الموقع الصراع العالمي من اجل النفوذ والسيطرة بين اقطابه . ويضاف الى ذلك ما تحتويه الارض العربية من مصالح اساسية

ومهمة للدول الصناعية المتقدمة . ولانغاي في القول اذا ما قلنا ان النفوذ على الشرق الاوسط من قبل اية قوة معناه بداية لنفوذ وهيمنة عالمية واسعة لها . كما ان ابتعادها او اخراجها من الشرق الاوسط معناه انكشافها على نفسها . وانسحابها من الصراع الدولي ككل .

وبنظرة موضوعية لخارطة العالم نجد ان اوضاعا واقليم كثيرة في العالم قد استقرت . وان التغيير فيها لم يؤثر على المسار العام للصراع الدولي بين الدول الكبرى . خلافا لمنطقة الشرق الاوسط . التي يحتبس موقعها والمصالح الموجودة فيها اهمية بارزة تؤثر في جميع اطراف الصراع الدولي .

وانطلاقا من هذه الرؤية فلنأخذ كعرب مستهدفون من اطراف عديدة . وان الاطراف الحالي بين سياسة

الولايات المتحدة الامريكية والمصالح العربية . الذي ظهر في استهدافها لعملية تهجير اليهود السوفيت الى الاراضي العربية المحتلة . وقرار الكونغرس الامريكي بمجلسيه باعتبار مدينة القدس

من بين دول الشرق التي تعيش مرحلة انتقالية اقتصادية بلاحد ان الاقتصاد الهنغاري بلغات ورت عواقب سببتها علاقته الاقتصادية السابقة مع موسكو . ولأنك في ان تكفل الدولة بتنظيم الانتاج هو السبب الاول لضعف انتاجية اليد العاملة . ولما كان التقنيات المستخدمة فلتبذلات كلت في الحقيقة تنظم من قبل الاتحاد السوفيتي داخل منطقة نفوذه التي تحول المواد الأولية الى تجهيزات مصنعة وفق الطلب . وهذا ما يستوجب معالجة كمن اولا في تعلم استخدام المواد الأولية المستوردة بفاعلية وبدون افراط لكونها تشتري بالعملة الصعبة . وثانيا في تعلم صناعة منتجات قليلة للتصدير لدى الدول المتقدمة اي ان تكون ذات نوعية جيدة اذا لم تقل تفوق نوعية المنتجات المخصصة للتصدير للاتحاد السوفيتي .

وقد ورثت هنغاريا ايضا ديونا داخلية وخارجية تقدر ب ٢٠ مليار دولار . تمثل اقسائيل تسديدها ١٥٪ من قيمة الناتج الوطني الخام علاوة على خطر التضخم . اما متفيلة التبادلات فتتشكل من المرافقة الشديدة . ان يفلجا المسافر الاجنبي أثناء دخوله هنغاريا بضرورة ايداعه اي مبلغ يحمله مما يتجاوز الملة فورنت اي ما يعادل عشرة

هنغاريا

وعقبات اقتصاد السوق



الى اخرى اكثر كيفا . درست في الحقيقة بنظرة اقتصاد خلال سنوات ميليد الحرب حتى منتصف السبعينات . وتعرف بنظرة الانتقال . فالانتقال يمكن في التحول من بنية قائمة على اهداف معينة . نحو بنية اخرى تتكيف مع اهداف اخرى جديدة . ولو ان مشكلة الانتقال تتعلق بالمرحلة الاولى بالبنية اعمال الجوانب الاخرى وبالتحديد اقصى حد من تقارب التوازنات بين الاقتصاد الواسع اي بخطوطه العرضية التي تتحدد عن التفاصيل القريبة والاقتصاد الفردي المعنى بصرفات الافراد عند الفصول الاقتصادية .

فيلسفة لاول تعني الديون الخارجية ما يتعلق بمستوى الدولة . وللانفي تقصد البنيات الانتاجية المتطورة التي بلغت حاليا درجة عالية

من التعقيدات . كما هو الحال مثلا في مجال تنظيم التقنيات والتسويق الذي يستوجب اصدار قرارات لانغاء المركزية مثلا . كما ان الضغوط المفروضة على الاقتصاد الواسع او الفردي . تستدعي قيام الشركات الهنغارية بزيادة صلاواتها للحصول على العملة الصعبة . اي زيادة صلاواتها الى الغرب لكن الجهاز الانتاجي المتوفر حاليا ذو تقنيات قديمة لاتفي بالغرض لانها تعود للخسيسيتا وفي احسن حال للمستويات الزيادة على ذلك فان الطرق المتبعة في الادارة بعيدة جدا عن مثيلتها المتبعة في دول الاقتصاد السوق اذ ان الحصصيات المخوارة هي مجرد حسابات مالية موضوعة بشكل وحدات فيزيائية . اما الانتاج الذي كان مخصصا من قبل بياغلبه للاتحاد السوفيتي فقد كان يتكيف من حيث النوعية والمواصفات مع طبيعة السوق . اي انه لايفيد الى الغرب لكونه عاجزا عن منافسة انتاج الدول الاخرى في جنوب غرب اسيا مثلا او اوروبا الجنوبية وحتى دول المغرب . فالفكر الهنغاري غالبا ما تنتظر الحلول على شريك غربي بسبب حاجتها للوسائل المالية لانها اصلا تشكو من الديون فهي ان تبحر عن مستثمر اكثر من بحثها عن دائن لاسيما في مجال تقنية

■ لوفيفارو ■

الانتاج والكلن والتسويق . فالانتاج الهنغاري بحاجة الى مستثمرين يمول شخصية ضمن اطار اقتصاد السوق وعليه فان مثل التنمية الاقتصادية مع وجهة النظر الاقتصادية الهنغارية هو مثل التقنيات الاسيوية . وضمن هذا السياق فان التوازن السياسي للدخل مهم جدا لتنفيذ عملية الانتقال نحو الاقتصاد الراسمالي . والحقيقة ان المواطنين رغم ادراكهم لحقيقة ان حل المشاكل الاقتصادية يمكن في تكفيلهم وجهودهم . فانه لم يمتدوا بعد بالحقائق التي ستفرزها المرحلة الانتقالية ومنها البطالة او التضخم .

فرضي المواطنين انن عن الفريق الحكم يعد علما من العوامل الحاسمة لنجاح المرحلة الانتقالية . وكما اوضح احد الماوالين الهنغاريين . لو ظهر في الائتلاف الحكومي شخص قادر على اشارة التفاضل والتضحية لدى مواطنيه . فان المستقبل واع ومتفائل وببلافة فان المرحلة ستكون طويلة وشقة ما يكتل وضع الحكومة في موقف صعب ككافة شهنهت من قبل فرنسا وايطاليا في مرحلة ميليد الحرب .

■ ترجمة : نظيرة نديم

المؤتمر العربي الشعبي للتضامن مع العراق في مواجهة التهديدات الامبريالية والصهيونية يستأنف اعماله

من حق العراق امتلاك الصناعة العسكرية والتكنولوجية المتطورة لحماية امنه وسيادته وكرامة الامة العربية وعزتها العرب لا يمكن ان يتخلوا عن وحدتهم القومية وسيادتهم على ارضهم

اسياده بعد ان ظهر هذا النهوض المبارك شامخاً ملء العيون والاسماع في هذه الارض المباركة ارض الراهبين مهد الحضارات والبطولات والامجاد.

واضاف ان العراق لو لم يحذر العصابات الصهيونية من مغارة "النفط" لكانت تلك الهجمة الحازمة لما تردد الكيان الصهيوني في ممارسة العدوان.

هذا وتم في ختام الجلسة التي حضرها الرئيس عبد المجيد الرافعي رئيس "قيادة القومية لحزب البعث العربي الاشتراكي" تشكيل لجنة لصياغة البيان الختامي "محمداً كلا من السادة سعد قاسم حمودي وحسين سعيد واحمد حمروش وعبد المجيد مزيد وعبد الله الحوراني ونيقولا فرني وامين شاعر ومحمد الاخصاصي.

جلسة العمل الرابعة

وبدأت عصر امس جلسة العمل الرابعة برئاسة السيد علي قاسم عيسى امين اتحاد المحامين العرب العالم.

وتألفت هيئة الرئاسة فيها من السادة ممدوح الخليلي ممثل الجبهة العربية الليبية والدكتور ممدوح العبادي امين اللجنة الشعبية السورية لدعم الانتفاضة في العراق ومصطفى منجي ممثل اتحاد عمال مصر والدكتور عثمان سعدي من الجزائر وادريس الراشدي من اتحاد الحقوقيين العرب ومحمد بلحاج عمر امين حزب الوحدة الشعبية في تونس والحاج محمد سمار رئيس حزب الوسط الاجتماعي في المغرب ومحمد سالم محمد علي عبدالودود من موريتانيا واحمد حمروش رئيس اللجنة المصرية للتضامن الاسيوي الافريقي وحسن ابراهيم امين مجلس الوحدة الاقتصادية العربية العام وعبد الوهاب كاشف مدير وكالة الأنباء الاسلامية العالم والدكتور هاشم الايوبي من لبنان والدكتور حسن قريش امين اتحاد الأطباء العرب العام والسيدة طيبة الشحر الأساتذة بجامعة الكويت وكامل الزهيري من مصر.

والقي السيد احمد الصليحي رئيس حزب الامية عضو مجلس الشورى في جمهورية مصر العربية كلمة جاء فيها العراق وقادته الرئيس السيد الرئيس صدام حسين وقال ان التهديدات الامبريالية والصهيونية لن تنفي العراق وقادته الذي من الصبر فما نحو تحقيق ميثاقهم اليه العرب في مجال امتلاك القوة الرائدة وتخصبة العلم والتكنولوجيا.

واكد السيد حسين عباد الله العربي عضو اللجنة الدائمة للمؤتمر الشعبي العام عضو مجلس الشورى في اليمن الموحد في كلمته وقوف كل المنظمات الشعبية والجماعية والاتحادات الثقافية والعلمية والمهنية المعنية بالوحدة الى جانب العراق الصامد بقيادة فارسه السيد الرئيس صدام حسين الذي اعد لامة ثقافتها بنفسها وعنوانها.

وقال ان الهجمة التي يتعرض لها عراقنا المناضل لاستهدافه وحده وانما تستهدفنا جميعاً مضيقاً الى ان الاجتياحات البائرة التي حلقها العراق هي للعرب كل العرب.

اشادة بحدث القائد

واشد الدكتور محمود القار ممثل حزب الوفد المصري في كلمته بجدول السيد الرئيس القائد صدام حسين لدى حضوره جدياً من اعمال المؤتمر وقال نحن نقول لسيادته ان هذا الحديث يمثل واقعاً عالياً وله معنى كبير وهو دعوة لامة العربية وللذين يتبعون الجهاد طريقاً الى تحقيق وجود وكيان الامة.

واكد ان قهر العراق وقادته الفذ السيد الرئيس صدام حسين هو حمل ميموم الامة العربية ولكن ما اعظم هذا الحمل لان العراق وقادته قد انا على حمل راية الامة بكل شجاعة وقادر.

وقال السيد شكري محمد العصيمي رئيس جمعية المحامين الكويتيين ان لقائنا في بغداد العربية هو للتضامن مع هذا الشعب البطل وقادته العظيم ووقته الصامد ضد التهديدات الفظيعة التي يتعرض لها من قبل الدواشير الامبريالية والصهيونية.

ودعا الدكتور صالح محمد علي رئيس دائرة الشؤون الخارجية في "حزب الاشتراكي الثوري الصومالي" المؤتمر الى اصدار قرارات تدعو الى الزيادة الشعبية والتضامن الكفيل مع الشعب العراقي وقادته الحكيم المناضل بقيادة السيد الرئيس صدام حسين.

اهدافهم هو الامة العربية

وعبر السيد جورج حرب ممثل نقابات عمال لبنان وقوف عمال وشعب لبنان مع العراق في تصديده لهذه الحملة.

وقال ان الاستعمار والصهيونية هدفهم الاساسي ليس العراق فحسب بل الامة العربية ان الانتقام الحقيقي ما بين الانتفاضة الفلسطينية المستمرة والمقاومة وبين الانتصار للملاحة من البيوت المستعصية للاوضاع الابدائية في امتنا العربية كلها ويعيد الروح الى الجماهير العربية.

واكد ان الهجمة الصهيونية والامبريالية ضد العراق ثاني مترجمة مع التصديع الخطير في الاجراءات الامبريالية والمقصية الموجهة للانتفاضة والتي تتزامن مع تدفق الموجة الملاحقة من البيوت المهجرتين الى فلسطين المحتلة.

والقي السيد محمد سالم محمد علي عبدالودود من موريتانيا كلمة قال فيها ان الهجمة الشرسة التي تشنها الصهيونية والامبريالية ضد الامة العربية لا يمكن ان تنفي عزيمة العرب في ولوجهم المجد والحضارة والتقدم العلمي الذي بدأت انطلاقته من بغداد النصر والسلام.

رسالة الى صدام حسين

والقي الشاعر جابر محمود من الازمن قصيدة شعرية بعنوان رسالة الى صدام حسين جاء فيها:

اغضب فان النفوس اشتقت الغضبا
وربنا... ربنا..

يا سيدي عريا..
واحرز النار فينا... فهي خادمة
من الف عام... وبذل لتجانا لها
واصرخ بهذي الملايين التي اغصبت
لو كنت نمل..

لاهلك الذي اغصبتا
وقل لها بلسان غير ذي عوج
لايستريديني السيف يا سيدي
صدام يا بطلا منا اعد ان
عروق اوجبتها المله الذي تضبا
ومستدعون كي نقاتي قناصهم
ان يصيحوا للظلي اعدائهم حطبا
يا ايها الفارس الاتي على فرس
عبر الذي رد عمر الباشين صبا
في كفة من صلاح الدين سيف ذي
وفي الشرايين من حطين نهر ابا
وفي العيون العراقية ملهمة...

تبعث فينا الزهو والطربا
للمجد..

تصوير: نبيل الشاوي



السياسة العربية

العراق اهل لحمل لواء الدفاع عن امتنا ضد اشرس هجمة امبريالية صهيونية يشهدا العرب



السياسة العربية

العرب صفاً واحداً مع العراق لتعزيز وقفته القومية الاصيله بوجه كل التحديات

واضاف نجتمع هنا من اجل ان نؤكد تضامننا المشترك ووقوفنا صفاً واحداً مع الشعب العراقي البطل الذي حقق بقراته الذاتية التفوق العسكري والتكنولوجي الذي حقق لامة كرامتها وعزتها وجودها.

رد عراقي واضح

والقي بعد ذلك السيد مصطفى كامل مراد رئيس حزب الاحرار المصري عضو مجلس الشورى كلمة قال فيها: ان رد السيد الرئيس القائد صدام حسين خلال مقابله اعزاء الكونغرس الامريكي كان واضحاً ورافضاً اي عدوان على العراق والامة العربية.

واضاف ان علينا ان نكون علميين في تحقيق الوحدة العربية الشاملة وفي شتى المجالات وباسرع ما يمكن وبخطوات مدروسة حتى نستطيع ان نجابه جحافل الصهيونية التي تسعى الى ابتلاع ارض العروبة.

واكد ان الهجمة الشرسة التي يتعرض لها العراق لها اليوم من قبل الصهيونية والولايات المتحدة وبريطانيا ذاتي ضمن مخطط المؤامرة المستمرة على العراق الذي دافع عن ارض العروبة وكرامة الامة مشيراً الى ان هذا المؤتمر لا يعقد من اجل العراق فحسب وانما من اجل العروبة كلها في حضرة واستقبلتها وعزتها.

دعوة للكرامة العربية ونداء للكرماء القومى

وصف السيد احمد بزيح الياسين امين العام المساعد لمنظمة المؤتمر الاسلامي الشعبي الهجمة الشرسة التي يتعرض لها العراق من قبل الدواشير الامبريالية والصهيونية بأنها تستهدف تقدم العراق واستقلاله وحقوقه وحقوق الامة العربية في امتلاك اراضيها الحرة المستقلة.

واشد بالقصدي البطولي الذي قام به العراق في مواجهة الهجمة الامبريالية التي تستهدف حاضن الامة العربية ومستقبلها.

وقال الدكتور احمد الخطيب امين العام المساعد لاتحاد التربويين العرب في كلمته ان الجماهير العربية الصاعدة التي قدمت الى بغداد للمشاركة في المؤتمر العربي الشعبي تحمل اكثر من معنى ولها اكثر من دالة لان الدعوة لزيارة العراق معناها دعوة للكرامة العربية ونداء للكرماء القومى.

ملاحم البطولة والفداء والتحرير

واضاف ان العربي الذي يزور العراق المنتصر يشعر بالزهو وهو يرى جماهير العراق تكلف حول قادتها وهي اشيء ما تكون باللوحة الاسطورية والعربي الذي يقد الى العراق الاتم يشعر بالاعتزاز وهو يرى الرجال العراقيين وهم يتفرون في ارض العراق كراماً بعد ان حققوا معجزة الانتصار في ملاحم البطولة والفداء والتحرير.

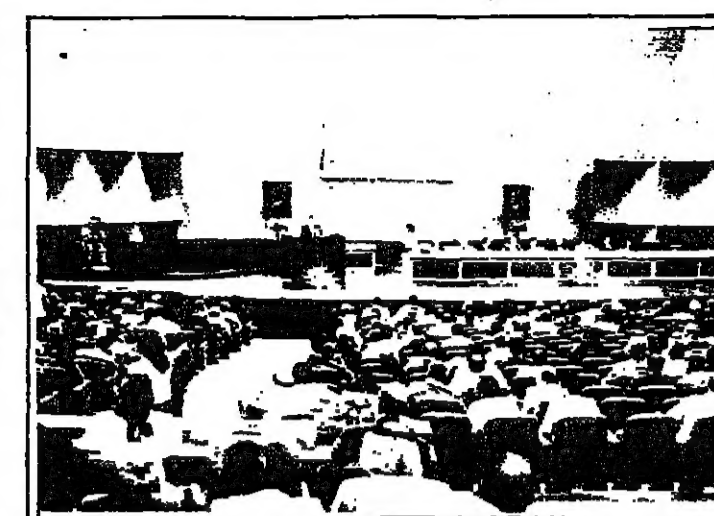
واكد ان الدعوة العراقية للجماهير العربية هي نداء من اعماق التاريخ العربي العريق بالبطولة والرجولة والفروسة والذي سطرته دماء الشهداء في ميادين القتال ومعارك التحرير والتضامن مع العراق لا يحتاج الى دعوة وانما هو استجابة للاخوة العربية.

وقال المطلوب من الجماهير العربية ان تصرخ في وجه قوى الشر والعدوان وان تحزن بان العراق قوي بفارسه البطل وان العراق قوي ببرجال الامة العربية الذين يموتون من اجل ان يبقى العراق قويا.

واكد ان العراق لن يكون وحيداً في المعركة القادمة لان المعركة القادمة هي معركة الامة العربية من المحيط الى الخليج.

نهوض مبارك

وقال السيد احمد السلفا رئيس رابطة الابداء الكويتيين ان الزواجر التي تهب من الولايات المتحدة الامريكية ومن بريطانيا ليست موجبة ضد العراق فحسب وانما تستهدف النهوض العربي الذي وضع حدا لعريضة الكيان الصهيوني ومخططات



السياسة العربية

تحية لصمود العراق

والقي السيد عباد الله حوراني كلمة جاء فيها صمود العراق شعباً وقادراً في مواجهة التحديات الصهيونية والامبريالية والمنظمة التحريرية الفلسطينية وضمت في عضويتها السادة خالد محيي الدين امين عام حزب التجمع الوطني التقدمي والاشتراكي في مصر وابراهيم كليات من لبنان وعبد المجيد فريد رئيس مركز الدراسات العربية في لندن وعبد الوكيل المروري عضو اللجنة المركزية للحزب الاشتراكي اليمني واحمد بن فرح من الجزائر ومصطفى كامل مراد رئيس حزب الاحرار في مصر واحمد الخراس من المغرب والسيدة مريم آل خليفة من البحرين واحمد ناصر الشريعة من الكويت والسيد الهادي الحود رئيس اللجنة الوطنية الاردنية لساندة كفاف العراق ومردان عبد الحميد رئيس اتحاد المهنيين العرب ومحمد محمود عطا الله امين عام منظمة الطلبة العرب في أمريكا وكندا وهشام جعيط من تونس وعلي خليفة الكواري من قطر ومحمد شين ولد محمدي نائب المحامين في موريتانيا.

التقدم العلمي ليس حكرًا على احد

والقي السيد الطيب السحاني امين عام التجمع الدستوري الديمقراطي في تونس كلمة جاء فيها العراق والتهديدات التي حلقها بقيادة السيد الرئيس صدام حسين في المجالات العسكرية والعلمية.

واضاف ان التقدم العلمي والتكنولوجي ليس حكرًا على احد ومن حق الشعوب امتلاك تسمية العلم بما يحوز واقعا وعلمها من حق العراق ان يمتلك الصناعة العسكرية والتكنولوجية لحماية امنه وسيادته وكرامة الامة العربية وعزتها.

واكد ان حق حتمية قيام الحضارة العربية بالتخلو موقف قومي جاد يميل انصارها بعبود حصيلاتهم في تصريفهم ويؤكدون تقدم العلم ان العرب لا يمكن ان يتخلوا عن وحدتهم القومية وسيادتهم على ارضهم.

والقي السيد العراقي محمد السحاني عضو المكتب السياسي لاتحاد الاشتراكي للثورات المسلحة الشعبية العربية كلمة في المؤتمر قال فيها تحيات الشعب المغربي ووقوف الشعب الى الشعب العراقي وقبلة السياسية الشجاعة ودعمه للعراق في تصديده لكل المحاولات والمؤامرات الاستعمارية والصهيونية.

واضاف ان للتحدي الكبير الذي تتعرض له الامة في حاضرها ومستقبلها وكرامتها ومعيها لا يمكن ان يفل من قرة الامة العربية في نهجها واراتها واختياراتها ايتكالا.

حملة مسعورة ليست بجديدة

واشار السيد عضو المكتب السياسي لاتحاد الاشتراكي المغربي ان هذه الحملة التي يتعرض لها العراق والامة العربية ليست جديدة بل هي استمرار لمخططات التي تلتفت وتنتقل حلقاً على وطننا العربي وبشكل خاص على العراق الذي يحمل لواء البعث والفضة العربية المتصاعدة ضد الاستعمار والامبريالية والمخططات الصهيونية في المنطقة.

وقال اننا وجدنا ذلك واضحا في الحملة الحالية على عراق النهضة والتقدم العراقي الذي حقق النصر للعرب في اعادة كرامتهم وتجديد طاقاتهم.

عراق منتصر شجاع

والقي الدكتور سعد الصباح الكاتبة والفكر العربية المعروفة كلمة تترمرسل جاء فيها:

اليوم تقوم القيامة على العراق المنتصر المتطور الطموح الشجاع لانه رفع الرمح في وجه اللثين الولايات المتحدة وبريطانيا وبقية الجوقة الصليبية في حلف تاريخي مع اللثين فيهم يحمونهم منذ ولادته وبلغاتيميلات والقبائل والولايات ويديرونه على عصفنا ونهشنا واقتصدنا دون ان يكون لنا الحق في الدفاع عن شرفنا القومي - اللثين دائما مع الحق ولو اكلنا ونحن دائما علينا الحق... ولو كنا مأكولين - هكذا يقرر الكونغرس الامريكي ومجلس العموم البريطاني واصحاب حقيقة الصليونية في لوريا الغربية.

في هذا الزمن الذي اختلعت فيه الالوان من رجولتهم تطلع علينا انت من حروف قصيدة ابي تمام الشيرة:

السيف اصق نداء من الكتب في حده الحد بين الجد واللبي صدق ابو تمام وصديق السيد العراقي وصديق صدام حسين يا رئيسنا الشجاع صدام.

وقال السيد ابراهيم شكري رئيس حزب العمل الاشتراكي المصري لقد اتاح لنا العراق بقيادة السيد الرئيس صدام حسين وشعبه البطل ان نتحدث اليوم الى ابنته الامة العربية تحت هذا السقف الوارف سقف العراق الاتم لكي نقول ما نريد ولكي نعلن ووقوفنا مع العراق الابن عراق النصر والسلام والتطور العلمي.

واضاف ان الدول الامبريالية ادركت حقيقة توازن القوى الذي اوجده جيش العراق وهو يخطل الزمن الصب لامتلاك الاسلحة الرادعة ضد اعداء الامة.

ودعا المنظمات الشعبية العربية الى انخراط قرا حاسم وسائد للعراق بالقول حسب وانما بفعل الجاد الذي يوافي للتحركات الامبريالية ويسكت الابواق المسعورة التي اخذت تتدلى بغضبا استغفلا بقرات الامة العربية التي اعد لها العراق مجدها وعزتها وتوازنها استراتيجي.

واكد ان هذا التجمع هو بداية حقيقة مسيرة كبرى وبداية للنضال الشوري القومى وللتنسيق بين العرب جميعا لندارسوا موهوم ويزيسوا طريق العمل العربي المشترك لمواجهة التحدي والاستعمار والامبريالية بكل اشكالا.

امتنًا تقديراً من مرحلة جديدة

وقال السيد فاروق ابو عيسى امين العام لاتحاد المحامين العرب ان الامة تقرب من مرحلة جديدة تتجاوز فيها الميثاق وتكسر سيطرة الكف الى جانب العراق في تصديده للحملة الامبريالية الجائرة ودفاعه عن امن الامة واستقلالها وسيادتها.

واضاف ان اجتماعنا هذا اليوم هو في هذا المكان لتقول كلمة الاخوة والتضامن ونضع ايدينا بيد الشعب العراقي قادراً وشعباً ولتقنع لثبات بناء صرح الامة لتتسبح.

هكذا مات الأمل

المؤتمر الشعبي العربي للتضامن مع العراق

العراق نموذج متقدم للأمة العربية في نهضتها الجديدة

لاعودة للعرب عن عصرهم الجديد : عصر العراق العظيم



العراقيين برئاسة الرئيس المجاهد العظيم السيد صدام حسين نصره الله شجعين الحملة المسعورة التي تشنها

كما في العراق . وان تبني قاعدة صناعية وعلمية وثقافية واجتماعية متينة تتحدى بها الزمن . ولكن حملة التقدم

لاتروق للعداء فتأخذ بشئ آخر من عدوان مبيت لاقتحام ثورة العراق ومنجزاتها ولكن العراقيين برئاسة القائد صدام حسين ربوا الحدود

البراني وحاربوا بكل قوة فنهضوا لهم النصر ومحققوه من مكسب فهل يعال ان يقف العراقي اليوم سكتا او مكتوف الايدي ازاء مايقوم به العدوان ؟ لا انظر

وهل يمكن ان يلف العرب موقف السكوت ؟ لايسكن .. لان السكوت والسكوت معناه الرضا والقبول . وفي تصويري لايوجد عربي يقبل الاعتداء على العراق

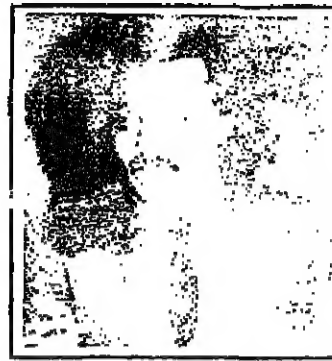
بعض الجهات بخاصة الاميركية والاميركية والصهيونية وبريطانيا على العراق الشقيق مؤسسين خطواته السلمية وخطلاته التصنيعية لان

العراق هو البلد العربي الوحيد الذي استطاع ان يمتلك قدرة هائلة للدفاع عنه وعن الامة العربية ويستعمل كل ما لديه من تطور علمي للاغراض السلمية وليس من اجل الحرب والقتال . وانه هو

القادر على ان يجزي العراق ورئيسه خير الجزاء لانه انتصر في الحرب للفرقة عليه من قبل ايران المدعومة بالسلح

والخبرة الصهيونية وبالسلاح الامريكي . ان العراق بهذا التصرف

لكل العرب نموذجا رائعا للاصرار العربي الزاخر على اعاد كلمة الحق



الثوق
البدئي

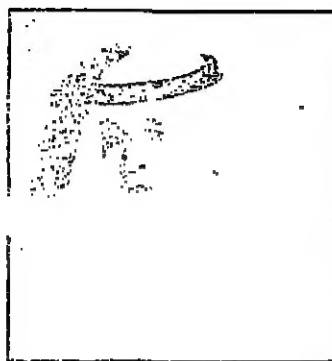
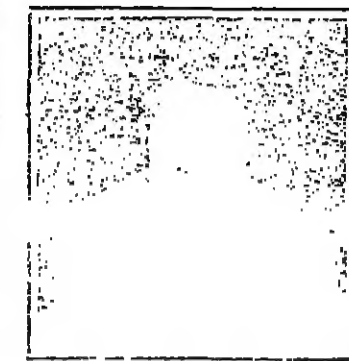
للعراق

رفع

رأس

العرب

عاليا



يلتزم هذه الايام على اكثر من اثني شخصية عربية وهم يشتركون في المؤتمر الشعبي العربي للتضامن مع العراق ضد التهديدات الصهيونية والحملة المسعورة لتتوسيه سمعة العراق الدولية

وانتقد المؤتمر في بغداد الصعوبة يعني ان الامة العربية كلها تقف خلف العراق كما يعني ان للتضامن العربي حقيقة واقعة لايرى اليها النكس خصوصا في ظل الظروف الحالية التي تتعرض لها الامة العربية ومستقبلها

للخطر من قبل القوى الصهيونية والاستعمارية . الجمهورية . حضرت جانبها من الصوارات والمناسبات للمؤتمرين والتقت عددا من الشخصيات المشاركة التي اثنت على مواقف العراق الجديدة واستنكرت الحملات الاعلامية الموجهة ضد العراق والامة العربية ونهوضها وتقدمها

على العرب احباط المؤامرة

في البداية التقي السيد عبدالمجيد فريد رئيس مركز الدراسات العربية في لندن الذي حدثنا قائلا .

ان التاريخ بعيد نفسه يوما فلحرب العربي احل اجزاء عزيزة من وطننا العربي في فترة الاستعمار القديم بحلول اليوم ثلثة ان يمس ذات الدور الذي مره سابقا ولكن هذا التاريخ الاسود ان يرجع للعرب هم الذين اخذوا

يرسون قلوبهم ويؤثرون مالا يبرونه وكل مايتعرض مع مصالح وطموحات الشعب العربي اينما كان سواء في العراق او الاربن او السودان او مصر ويعد ان كانت اسرائيل تهد بشروطي المنطقة الذي يلوح بعصاه دوما وتستخدمها في ذلك الولايات المتحدة الامريكية اصحت اليوم هذا لطفل الحجرة يجرمونها ويهزون كيلها المصطنع وكل من يهجم . اسرائيل .

ويحاول اضغاطها يحل بغضب امريكا لانه يساهم في احباط مخططاتهم في المنطقة ومن هنا كان الانجاز الكبير الرئيس القائد العربي الشجاع صدام حسين الذي رسم مستقبل الامة وطموحاتها وحقق انتصارات قوية فعلية على كل الامعة فسياسة ليست مبنية على شملات وخبط كما تعود الآخرون من العرب وانما هي مستندة الى خطط

علمية تسعى الى امتلاك وسائل الرد فلكوا مع الايام ان صدام عندما يقول يعلل واذا قل صدام شيئا قلله العراق كله لانه اصبح رمزا لكل العراقيين فبدلت حملتهم المسعورة ضد شمره بنقلوس الخطر يندق ويتردهم بيان مصالحيهم في المنطقة مهددة لاصحة .

وصيف السيد عبدالمجيد قائلا .

ولذلك فان مايتسم به من سيناريوهات من حقوق الانسان وعن الجاسوس الذي اعترف بجرمه او مكثلت صناعية يبلغ من الواحد منها

اقل من ١٠٠ دولار او ذاك المدفع العملاق الذي يتخيلونه مامي الا اسباب واهية وليست هي الاسباب الحقيقية الرئيسة وانما هناك اسباب اخرى خفية يعرفونها وكل واع ومدرك لأمور السياسة يعرفها

فهم يبررون اجهاض تجربة العراق الثورية التقدمية واجبرل العراق على اتخاذ مواقف يكونون هم راضين عنها وذلك لاضلال العراق عن ممرسة دوره

في الساحة العربية ليتفادوا الى الثورة الفلسطينية ويجهضونها ويامون في ان يبني العربي بحسبة اليوم دائما يستجدي صناعاتهم وانتاجهم ويقبل

الايدي من اجل اجهزة بسيطة فلي نظرم ان العراق قد تجاوز الكثير عندما اطلق منظومة المبادئ الصلورخية

وعندما انجز مجاهدو التصنيع العسكري ببرامجهم العلمي الرائع .

فالف تحية الى مجاهدي التصنيع

هذا الحضور في بغداد يفرسه الشعور القومي وهذا الشعور القومي لابد ان يعطى المساحة الاوسع حتى ينعكس على اقرارات اصحاب القرار في الدول العربية ولاشك في ان الحملة التي يتعرض لها القطر العراقي هي حملة مقلعة من الدوائر الصهيونية التي تحاول تفضية جرائلها في فلسطين وتتعلق هذه الحملة من ثلاثة محاور

١- محور الانتقام العراقي الذي افرغ الدوائر الاستعمارية واعاد الامة العربية

٢- محور الانتفاضة في فلسطين

٣- محور التقدم العلمي الذي حققه العراق على مستوى تقنيات التصنيع العسكري

وكل هذه الحملات سواء كانت من اسرائيل او من الدول المتخضعة لها تهدف الى التعمية على سلوك اسرائيل تجاه الانتفاضة وايضا ترواي العام العالي عن اسرائيل التي تصنع اسلحة الدمار تلك لتعمية على التفضيع المستمر الذي تحاول اسرائيل من خلاله ضرب للمجرات العلمية في القطر العراقي الشقيق وبطبيعة الحال ان

صمود العراق وقوفه في هذا الظرف هو مقبرة لآلة العربة واليد ان تكون له مرنوبات ايجابية على مستوى الوطن العربي في تحقيق اهداف الامة العربية في وحدتها واستقلالها

في اربعة قصر المؤتمرات تلقي السيد عارف بن العدي نائب رئيس اللجنة الطلابية لاتحاد العام لطلاب اليمن حيث حدثنا قائلا

ان مايقوم به الاعلام الغربي هذه الايام يشن الهجمات الاعلامية الضخمة على العراق الشقيق ومن زور ويهتان وبل والفرار وخداع . ليجعلنا نحن عرب ان تستنكر وبسدة بخيرنا من العرب الشرفاء . كل مايقوم به الدوائر الاميركية الاستعمارية الصهيونية

الفانية في شن هجماتها العنيفة على العراق الشقيق . ياترى هل المقصود بذلك هو تشويه سمعة العراق دوليا واذا كان كذلك لماذا هذه الاسلحة الثقيلة التي لا تاتي الجواب سريعا مع الاسلحة

من لان العراق استطاع ان يخرج من حرب استمرت ثمانية اعوام مرفوع الرأس شامخ الجبين ليكسب ولايستكين مصرا لارضاء ومدافعا عن كرامته

وعزته . . ان لانه استطاع ان يخرج من دائرة العلم الثالث علميا بفعل عربي عراقي لم انه اصبح يهد مصالح القوى الاستعمارية داخل امنا العربية حقيقة الاسلحة كبيرة وكثيرة

لانجد لها في قاموسها العربي الا اجبة واحدة وهي ان هذه القوى الصنواية الاستعمارية للصنصنة احست فعلا بان هناك خطرا قداما نحوها

من البوابة الشرقية يهدد مصالحها الاستعمارية داخل وطن العربي وان العراق استطاع ان يرفع للكنيات الاولى في بناء قاعدة دفاعية عربية للدفاع عن

الامة العربية وتطهيرها من دنس اطماعهم الاستعمارية . منطلقا في تلك قاعدة فكرية اصيلة ومن منظور حضاري علمي ثوري عربي الملتب والوجه

فالف تحية للشعب العراقي النبل والف تحية للقائد الزم وبني نهضته الضرورة صدام حسين

زاوية . الفانية في يرشاة . حيث كتبت اكثر من مرة عن العراق . يقول السيد انجي

انني اشترك من خلال احصائي القومي العربي وضرورة التكاتف امام هذه الهجمة القنصرية لانا نعلم ان الانقسام الذي يعيشه العالم العربي ادى الى مزيد من الضعف والفتايل الى مزيد من الوقاحة الصهيونية فالحجمة

التتيرة على العراق بقصدتها كل العرب وليس العراق فقط والمقصود منها ان تقوم للعرب قلعة لا يجب ان يفتكوا نوات الربيع التي تؤمن السلام

المطلقة بتجاهل ان الولايات المتحدة الامريكية حريصة على ان الترسنة العسكرية الاميركية تعمل ان لم تكل تتفوق على القوى العربية متجسدة

وفي الوقت الذي تحتل فيه اسرائيل . مفاصل ثقافية وعلمية وتربية وترشيع الاستغنية الى اللجاجة الدولية الفاضة والكنيتش كما ترفش التوقيع على اية معاهدة تخص خضف الاسلحة او نبذها . نجد انه بمجرد مايقون هناك زعيم عربي يقبل ليلخل

هذه الفعجية العنصرية ويؤكد على ان العراق بقلعة ثقافية علمية وانه ان يستع على اي عنوان تكلب الدنيا

وهذا يبرز الدور العربي لا بد على العرب مساندة العراق والتضامن معه لان القضية الان قضية مصر واحد لامة واحدة هي الامة العربية

فالعراق بمواقفه وليس العدوان وهذه سياسة اساسية بالاضافة الى دعوته للسلام فهو يحمل البنية بيد

في الاخرى ضمن زبون . هذا العراق يستحق الشكر والثناء والكرام لانه اصبح اليوم مصر قريبا ونهضنا لما حلقه على كل الامعة وازاء مايقوم به

العراق نموذج العرب

تستمر في جولتنا وجواراتنا مع الاخوة العرب فلنن جواوا التضامن مع العراق في موقفه الشريف فيحدثنا من السودان السيد خلف ه احمد ممثل وزارة الثقافة والاعلام السودانية قائلا

ان التقدم الحاصل في العراق يعتبر نموذجا عربيا متقدما من اجل التشديد والاعمال والمجمع والسكن والتنمية والتربية والتعليم والاقتصاد . ومن اجل الحفاظ على هذا النموذج المتقدم

كانت الحرب فخرل بالعراقين وللعراق من ارضهم وضخوا بالمال والنفيس من اجل وطنهم وسقطت دماء الشهداء لتروي ارض الراميين ارض البطولة والفاء . وبذلك رسم العراق نموذجا جديدا رائعا قد اثبت الانسان العراقي

اقتداره واصبح العراقي بذلك قوة عربية يشتر اليها بالعلم والذكاء والارادة . وبذلك رسم العراق نموذجا جديدا رائعا قد اثبت الانسان العراقي

من البحرين حدثنا السيد محمد حسن كمال الدين شاعر عضو لجنة التضامن مع العراق قائلا

اما مقامات به بريتانيا بعد اعدام الجاسوس ميلاوت . اما هو الا رد فعل للطمعة التي وجهت اليها لانه تريد ان يبلي العراق قلعيا وقد نسيت ان العراق

قد تحرر من سيطرتها منذ زمن بعيد وميزال يحافظ على هذا الاستقلال رغم المحاولات

بغداد متجددة ابدا

الاستاذ محمد ولاء حجازي المساعد السابق لوزير الخارجية المصري الامم العام المساعد للجنة الوطنية المصرية لدعم الانتفاضة الفلسطينية حدثنا بجماس قائلا

انها المرة الرابعة التي لزور فيها العراق وفي كل مرة ارى بغداد تلبس حلة جديدة زاهية بالتطورات التي في كل شارع وفي كل بناية ومعمل ومقره فله

اختلفت الحياة في العراق بعد ثورة تموز اختلافا بينيا عما سبق في السنوات . فللعراق المنتصر بقيادة الرئيس للانشال صدام حسين حقق الانتصار المصري على العدوان كما خاض معركة البناء والتشييد والثقافة والاقتصاد وانتصر فيها ايضا

بغداد متجددة ابدا

بغداد متجددة ابدا

بغداد متجددة ابدا

بغداد متجددة ابدا

بغداد متجددة ابدا

بغداد متجددة ابدا

بغداد متجددة ابدا

بغداد متجددة ابدا

بغداد متجددة ابدا

بغداد متجددة ابدا

بغداد متجددة ابدا

بغداد متجددة ابدا

بغداد متجددة ابدا

بغداد متجددة ابدا

بغداد متجددة ابدا

بغداد متجددة ابدا

بغداد متجددة ابدا

بغداد متجددة ابدا

وبعض كلمة الباطل وازهاقها . ان العراق يحفظه على البوابة الشرقية يؤكد عربونه من جديد . وفي سعيه لخلق قاعدة صناعية متينة يثبت بان العربي قادر على تحقيق المعجزات

من الولد المغربي حدثنا ايضا الدكتور مصطفى كرتت المفتاح العام لحزب الوسط الاجتماعي المغربي الذي

أكد ضرورة التسجيع العربي بالقول والفعل ويرى ان شعار المؤتمر شعار الحق والصدق في الوحدة قوة وفي القوة ضعف

وصيف . - ان الامة العربية مرت بعصور نهضة وتقدم ولكي نقرب مية من بفترة ضعف مما جعل كل القوى الاخر تطمع فيها ولكون الوطن العربي يحتل موقعا جغرافيا وعسكريا مهما فقد كان

محط اهتمام الدول الكبرى التي سيطرت لفترة طويلة على مقدرات العلم بالاضافة الى وجود النفط في كثير من قطر . وهكذا اخذت الاقطار العربية

تعاني وتنافس ضد التخلف والجهل والمرض والقتل والمظالمات والاضلال البومسي الدوب استطاعت هذه الاقطار ان تحقق استقلالها وتبني نهضة شاملة

كما تحدث للجمهورية السيد المجاهد حسن المنسق العام لحزب الوسط الاجتماعي المغربي والسيد حسني ولد طيب من الحزب نفسه قائلا

اننا نضم قوتنا الى جنب العراق مؤسسين تطوره العلمي والعسكري للحفاظ على الارض والسيدة والكرامة والاستقلال ضرورة حية لاقتل فيها

لن حق العراق للحفاظ على ارضه وميابه وسلمه . والحفاظ على اسراره

والثمن هذه المبارة في عقد هذا المؤتمر الشعبي قبل الفة العربية كي تستوحي هذه الفة من طموحاتنا التي تتحور وتتجسد على واجب التضامن مع العراق واهلنا في العراق

مع فلسطين واهلنا في فلسطين مع لبنان واهلنا فيه مع الجولان واهلنا في الجولان . هذا التضامن في الحقيقة مع

انضما ونريده قادرا على الردع الصحيح في معانيه العسكرية والاعلامية حتى تواصل امتنا في العراق وفي غير العراق سبل التقدم وسبل التحرر في طريق

الديمقراطية العصرية فتحية لكم جميعا وسواصل النضال والتضامن وانتمي احية الغرابة لكل الشعب العربي والسيدة والاستقلال لكل الامة العربية

في كل مصليات الظروف الجديدة التي يعيشها الشعب العربي بباراسه الشائكة المعبرة عن حبه للحياة واصراره على الكرامة والسيدة والاستقلال

يراصل الدكتور احمد بن صالح حديثه فيشير الى وجود جمع عربي كبير في هذا المؤتمر ويعتبره لقاء الاخوة الحق والصدق الطيبة مع تمنيتك بان تكون هناك فترة طيبة لهذا اللقاء

فترة العراق قدرة للمعرب جميعا انصبي سبل انصاح محمد جاء من الشكر الشكري الشقيق مصبرا عن كضخته مع العراق باسمه وباسم حزب الوسط الاجتماعي المغربي الذي يترامه يقون

عشنا الى العراق للمشاركة في المؤتمر الشعبي العربي مساندة اخوتنا

نعم انما في غاية الفهم ٢٠٠ لفرقاني اني راس من اجل نهضة . ومن اجل الامة العربية يستحق من كل عربي ان يكون الى جانبه وان يكون كل واحد منا جهاز اعلام يوضح الموقف العراقي

ومن خديرة للفرعانيات

للمعرب تشجيع الشكري والصدق الطيبة في قصصهم ما لايجوزات الاستعمارية الثلاثة التي تريد ان تقهر ارادة الامة العربية وتشر خسة اعلامية تعديا لاشططاتها العدوانية انن الميراث

للتضادني حلة مطبوعة وبلحة وان لامة العربية تد في ثروب حرجية واصبحت الكلمة العربية تحتاج الى اسلحة فني اعلامية وعسكرية لايقين ان يفتي في هذا المعبر شيئا على اطلاق

الاعلامات وشرششتات والشمسناوات للتأثير انن موقف ثوري مودت نشق

تتكلل مواقف فيه مصطلحات شديدة الفاعلية في نهضة

تضامن توفسي لاصحود من تونس الخضراء جاء وقد كبير للتضامن مع العراق لتاكيد روح الاخوة

التي تحدث بؤله . - ومن الاشارة الشريفة

تضامن توفسي لاصحود من تونس الخضراء جاء وقد كبير للتضامن مع العراق لتاكيد روح الاخوة

التي تحدث بؤله . - ومن الاشارة الشريفة

تضامن توفسي لاصحود من تونس الخضراء جاء وقد كبير للتضامن مع العراق لتاكيد روح الاخوة

التي تحدث بؤله . - ومن الاشارة الشريفة

تضامن توفسي لاصحود من تونس الخضراء جاء وقد كبير للتضامن مع العراق لتاكيد روح الاخوة

التي تحدث بؤله . - ومن الاشارة الشريفة

تضامن توفسي لاصحود من تونس الخضراء جاء وقد كبير للتضامن مع العراق لتاكيد روح الاخوة

التي تحدث بؤله . - ومن الاشارة الشريفة

العراق : دعاء عظيم

يشركنا الحديث السيد فخر احمد تلي وكيل وزارة الاصلام والتشاعة اليمنية . يقول .

كل عام يمر ويحمل معه غشرات المعجزات الصالحة لشعب العراق

القول ذلك وانما اصرف بيان التكية السياسية في العراق وعلى راسها الرئيس الفاضل صدام حسين ليست بحلجة الى شهادتي ولكني كموطن عربي اقول ان ما تحقق في قلبي بخسر شيئا لايمكن

تحقيقه في غشرات السنين وخصدها في الثماني سنوات في مضاعفة الراسخ ضد العدوان الابرائي وانتصاره الكبير ان العراق الشقيق زاجر مضاعفاته وعزل

المجالات وقد تحقق للعراق في سنوات الحرب الكثير من الانجازات المتفردة مما لايصدقه العقل فلهذا نتيج في حمل

البنديفة والقلم والمعمل واستطاع ان يضرب اروع الملاحم وكما كان بخلا معناه في زمن الحرب فد في زمن السلم يظل معناه ايضا

ثم يتحدث السيد وكيل وزير الاعلام اليمني عن اللجنة الاميركية ضد العراق قائلا .

الهجمة الاميركية والصهيونية في تصويري متروكة اصلا وهي رد فعل للدول الاميركية لما تفقه العراق فله

اصبل الاستراتيجية الاستعمارية بضرية قاصمة عندما اخطل لذلك طريق التصنيع وجعل من حقه وعن العرب الاخذ بخاصية العلم وكما استطاع العراق ان يتغنى في حروب لاترحم خا ٨ سنوات فانه كان على ان

يحجم هذه الهجمة وكل حجة مترقنة في المستطيل بفضل الانحزام بين النيشة والشعب في هذا البلد ونحن جئنا ان الجمهورية العربية اليمنية لفشل وقولنا الى جانب العراق قولنا وعملا ودعوا كل امتنا العربية ان تقب

واحد امام هذه الهجمة واصام هذا الحق الاميريالي على امتنا العربية واذا على ثقة بان العراق وامنا الشريفة انارة على ابطال مفعول هذه الرجعة واعطاء درس لايتسى لكل القواضد الصهيونية والاميرالية .



بساط و نافذة
شعر : علي الطائي

تغني لنا القُرْب
في كل شيء ، كل علم ، كلما
برغبت الفصول
قناعه تخرج أحيانا عن المألوف
تدعنا أن نعتني بلباسه المستهدف
أن نعتني بالداخل المخزن
فلم تخذ تشغلنا
مقاعد شاعرة تخضنا في خفل
او تطف وري في بداية الريح
فدحن مزلنا نضل الووقوف او
مرتقا للأفراصة

وربما ملأه القرب
لا اليوم أو غد يؤمننا
يبت ولكن واطية تجتاز الصواعق
بكي واوراق و نافذة
وامرأة تبتك الألبام
فدحن لا نلح الا ميخضنا
من تحريك لا شمسنا بغيتنا
ويعض ملبس طموحات ونحن فرجة
كل الذي مضى ، وكل ما بقي الذي سياتي

ليس هناك فيهما خطورة
تجعلنا نرفع أذرا أو نلحني
جسوسنا للاستطلاع أن نخرج منها
أو طباغنا نزعها
كذلك لم يحدث بأن تشقنا
أن لنا دورا خطيرا في الذي يحدث
ليس لنا تدخل محدد
فيما نرؤى أو ليس لنا توقعات حوله
كل الذي يشغلنا

أن نتخل كل علم عن لبنا القديمة
الا ترى شباكنا والبلد
محطمين بعدما نمود من سفر
الا ترى أفتكنا معزولة
غرفنا الاسفل
الا ترى افراشنا معزولة
مثل أسرة الضرائق
الا ترى أفتكنا معزولة

كانها لينة المريض
كذلك لا نرجو بأن نرى
ذاك الذي هذنا بلفظ
سجدة يستجد
مليحيل الورد يهيا في ظلال ساقية
أن يكبل القصل بعيدا عن تلقى زمرة

صالة العرض وموضوع في الظلمة : اما في الخارج : فتمة
زحام سائل : على شيك النذاري
قصة الغريبة من : في غرفة واحدة (في الوزارة) كانت
معي أربع موظفات
رائحة الشيكولاتة : في الرقلى الذي تعيش فيه نوران
زوجة حسن ..
سيتريق الباب

سينما : قصة امرأة دخلت باب المحكمة الشرعية
الغريب : لا أخفى ان حريا سرية كانت تدور بين الغريب
وبين بعض افراد العائلة ،
من عتليت الى عتليت : وناوت ياسيدي كسرني وعرفت كل
شيء عني ، حتى عروق ومسلمات جسني ،
رائحة البيوت : لمة في رقائق المجدي انقلقت عائلتي منذ
شهرين ،
رجل ملأه الطفولة : على ان انقذ مابقي من رجولتي ..
اخلفت المرأة التي
السيدة التي دخلت : من اين جاءت ؟ ولماذا كان بيتي هو
الذي اختارته من بين آلاف البيوت .
النورس في باريس : جاءت من بيت الليل وسراييب
المضي

لاعشاء بعد الليلة : دكا خمسة في غرفة واحدة ،
[لاحظ في قصة «الغريبة» من : اول قصص المجموعة :
المفتتح : في غرفة واحدة كانت معي أربع موظفات ، وهو
نفس مفتتح القصة الأخيرة [لاعشاء بعد الليلة] وعلى الرغم
من ان خمسة (لاعشاء) هم اما المؤلف ورجل آخر والبقية
نساء ، فإن الرجل الآخر يترج بوضعه بين قوسين زعيمين
عبدالمستار هو الداخل الوحيد : هكذا تدخل العائلة ، وتاريخ
بها المفتوح (المفتوح بالجدار الرابع) الى : مكتب قس :
للتعريف : ويصادف ان يكون «القس» قد ساعد هذه
الاعترافات .
هوامش :
١٠- اعتمدنا مجموعة «شاه» من مطر ، المصادرة عن مكتبة
النهضة العربية - بغداد - ١٩٨٧ عينة لهذا المقال .
٢٠- سارة هذا صور النمط للنص الوسيط :
١- الإهداء : ص ٤٢
٢- ذاكرة الإهداء : الى علي حداد . ذكرى ليلة الملاك ١٩٨٧
ص ٢٠
٣- الإهداء الخلفي : في نهاية قصة «من غيت» هذه القصة
مهارة الى الصديق سامي محمد ص ٧٩
٤- المقتطفات : من داخل القصة ، لتليق ماخوذ من نسيج ما في
الفيلم ، ص ٣١
٥- الصواعق اللغوية : (التكلم بلسان الآخر ص ٦ ص ٤٩)
٦- الهوامش التعليمية :
٧- عتليت واحد من اشهر والقرى السجون الإسرائيلية
المختصة بتعذيب عرب فلسطين ،
٨- الشعر من ديوان «عشرات الطائر» فوزي كريم

ب- الهوامش : الشخصية ص ١٥٣
سلي محمد : النقاء المخلوط بلجل مؤامراتنا حيث
يعر الوقت صعبا وطريقا وبعيدا ص ٧٩
هذه القصة نشرتها بشجاعة وسؤالية مجلة الاداب
البيروتية ص ١٥
تتويه
كان عنوان مقالة الزميل المطلي السابقة ، المنشورة في
هذه الصفحة يوم الاربعاء الماضي [بينة الابلاغ] وتظهر خطأ
ب- [بينة الاداب] مما يقضي التتويه .
وظهرت في المقالة اخطاء طباعية اخرى نامل ان يكون
القارئ اللبيب قد تنبه لها .
فقدرا للكاتب والقارئ معا .

الزمنية التي قطعناها الاثر حتى الوصول الى لحظات للمشاهد
الحاضرة هذه .
■ عليه الزمن .. عليه الذاكرة
رسوم شخصية (بورتريت) ملوك ، فرسان ، لرهبان وراهبات ،
لعازقين ، نساء جميلات ملكات ، تجسدهم في لحظاتهم الملوحة
العزينة ، ولكن الرسم يستغرق وقتا طويلا قبل من حل لتسجيل
اللحظات الحاضرة بسرعة لتوثيقها قبل التغير السريع . ولم يمد
التشكي ويحات الصورة الفوتوغرافية .
نحن في لحظة كانت حاضرة والان ماضية على سطح بعيدين (طول
عرض) يسمى (صورة فوتوغرافية شخصية) . نحتفظ بعدد من
الصور لمراسل عدة في عليه نحتفظ بلحظاتها التي كانت حاضرة
ملوحة مخزونة في عليه صور فوتوغرافية . ونحتفظ ايضا بهذه
اللحظات في الذاكرة . عليه في الذاكرة للحظات الماضية ، وعلية
لصور اللحظات الفوتوغرافية . لذا تتصنع الصور القديمة يثر كل
هذا الحزن والكآبة ؟ ولماذا مرور اللحظات يملأنا أسى وهل يحتاج
مرور الزمن كل هذا القلق ؟ وماذا يعني البعد الرابع في صورة
فوتوغرافية هذا البعد الوهمي ؟

يقول (بريدلنغ) في العزلة والمجتمع عدم ثبات الاشياء وتحولها
يبيعت في النفس شعورا عميقا بالكآبة والخوف في وجهه الحوادث
المضمية والسقطية . وهذا الشعور بالكآبة والخوف لا يمكن التغلب
عليه الا بممارسة النشاط الابداعي في الحاضر .
كثبات عليه يجوبها المحيط ليست في مكانها المعتاد على ظهور
مقاعد الحفلات وعلى جدران البيوت والنباتات . حرو على الاشجار
تحفر كلمات (ذكرى ، تذكرين) . توارخ الأيام واللحظات المليئة
السريعة التحلل لم يجد الا السطح الذي امامه ليمون عليه
اللحظة المرة يورخها ويعرف انها ضمن الماضي كلمة (ذكرى) . وهي
الحاضر ، اي بعدها من اللحظة خارج زمنه الحاضر . وهذه طريقة
فوتوغرافية هذا البعد الوهمي ؟

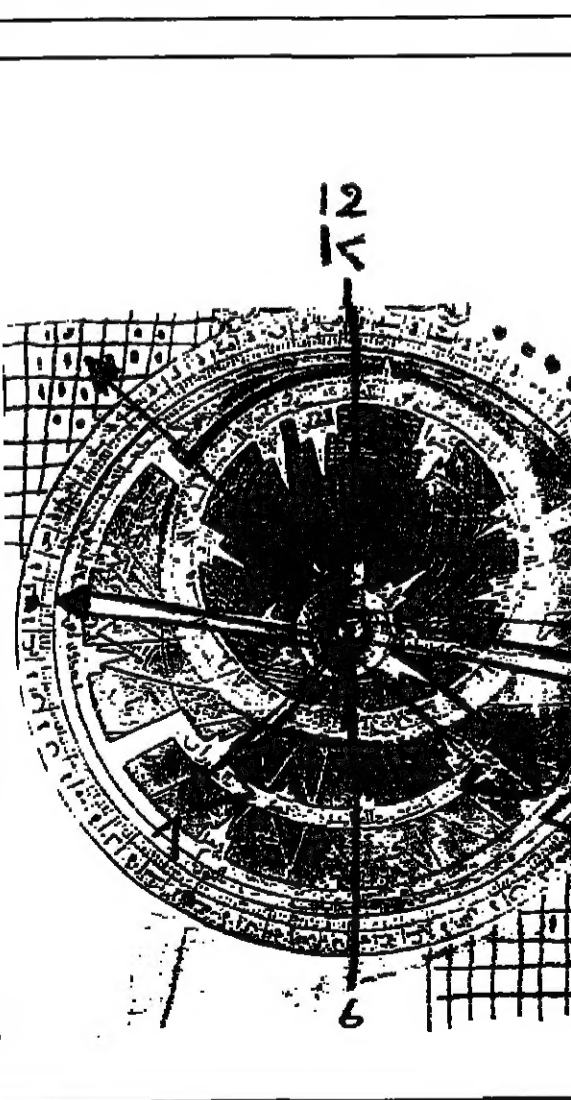
غالبا ما يطمئن الإنسان للثبات المادية المحسوسة ويعتبرها
مكشوفة السر . مادامت في متناولته تؤثر فيه ويؤثر فيها . ان لا بد من
شيء مادي محسوس يؤثر مرور الزمن التقليدي ، اي الساعات ،
الدقائق ، الثواني ، اللحظات ، شيء مادي عيني يعبر من خلال
الحاضر الى وهم الماضي . [وصلت امام زجاج المكان الذي منه تذهب
كل الامامي] رايمو . لكن هذا الزمان الذي نعيشه بداخلنا . هل هو نفس
الزمن وحدته التقليدية الذي تؤثر ارقام وحركات عقارب الساعات
وتؤشره التقويم ؟ فلسافة بمقاييسها التقليدية هي مقياس ثابت لها
لفظ . ولكن الساعة بالنسبة لي قد تكون سريعة ، وهي غير الوحدة
الزمنية التي تمر على شخص آخر جسدها بطيئة بالنسبة له .
ان . هل وعي قياس الزمن التقليدي نسبي يختلف من فرد الى
آخر ؟ وما دام هناك الوعي الذي يؤثر هذا الخل في القياس والدليل
على وجوده . فهل هناك ثغرة في الزمن من المعنى البدء منها للانحصار
عليه ؟

بنية الابلاغ / النص الوسيط
د. مالك المطلي
مغازل بيني وبين (النهائية) شوط بعيد ، (ص ١٠٧)
The end
بجربة أكثر تلخيصا بعد عبدالمستار
سيناريوهات ورقية مأخوذة من الشاشة ا هذا هو مستوى
المفارقة :
ان قصة «امرأة من مطر» توضح لنا هذا الامر خير
توضيح ، انها قصة توجز رواية «الاحتفال» لمورافيا . لكن
معلقة رواية الاحتفال ، بالوضع السينمائي لعبد المستار
العلاقة تتحدد بما يأتي :
١- علاقة نص البرز مورافيا بالسينما علاقة عقيدة .
٢- اعادت رواية الاحتفال فيلما .
٣- مادة رواية الاحتفال ذاتها تقوم على بضعة سينمائية :
منتج - كاتب - امرأة .
الامرأة تخفي في الماء (كفشاء رمزي للحياة والموت
(الزواء والاغراق)
وعبدالمستار يعمل (مونتاج) داخل الخطر الذي تخفي فيه
سلوى .

في قصة سينما يوضح عبدالمستار هذا الوضع
السينمائي المنقول ، فيقول (لا الراوي) استندنا الى النص
الوسيط :
انني بكاروبوس فرع السينما بدرجة ممتاز
مجلسي في التكنيك والخدع السينمائية من القاهرة
حاصل على دكتوراه في صناعة الفيلم السينمائي في العالم
الثالث .
هكذا نصل الى (موضوع) عبدالمستار الوحيد (اننا نتحدث
عن موضوع ، لان قصص عبدالمستار ليست موضوعا بل هي
نصوص وسطية ، وتحدث عن موضوع وحيد ، لان البنية
الاعلانية تستدعيه)
هذا الموضوع : بالختصار . هو موضوع (العائلة) او اذا
استعرنا مصطلح (كلر ماركس) : «اصل العائلة» مع ان
الاصل عند عبدالمستار ليس هو التاريخ بل الجدار : يتشكل
عبدالمستار دائما بالهجوم العائلي انه يكاد العائلة (التفكيك
بمعناه الابوي (التدمير) وليس بمعناه الاجتماعي : انشطار
العائلة بهجرة الابن المزعج) : اي يعربها يفيء العلاقات
السرية بين افرادها .
الاباء والامهات والافخوات واليد الخيطية (يد عبدالمستار)
موجودون دائما وان كفيفات مختلفة داخل الغرف ، حيث
عين الكاميرا تدخل والاشاهد . هو اصلا كائن داخل غرفة

كثيرا مقتضيل «الاعلانات» التلفزيونية (في السوق
الاميركي خاصة) في اللحظات المفردة ، او في الذروات (ان
سمح لنا ان نستخدم هذا المصطلح هاهنا) : حين يصل الجزء
الشهيد الى حافة الانفجار يتقطع فجأة ليحل محله
«الاعلان» : ان سيكولوجية المشاهد في رد الفعل . تقوم على
رفض هذه الوسيلة التي لاحسن الشوايف ، ولكن عند
منظرى التدخل الاعلاني بالذروات يعتبر هذا التوقيت هو
التوقيت المثالي ، ففي اللحظة التي يخفق فيها قلبك ، حين
تسلط فوهة المدس كتم الصوت ، على راس والبطلة
النغم : يحل الاعلان ماذا تفعل بعد لحظة الصمت ؟ تلنقط
انفسنا . ثم ننفس في توقعاتنا في مهاد (خلفه) الاعلان ذاته
ويتكرر هذا الامر ستكون مادة الاعلان بقدر مادة الخير . ومن
ثم يكون موضوع الاعلان جزءا مما تحفظ .

سيناريو يكتفون بالنص الوسيط (الذي يمثل قصص
عبدالمستار) لثقة على هذا التقييم البصري !
قصص عبدالمستار هي شاشات سينمائية . تقوم على ذوات
ابلاغية واحدة . تتجسم بما بعد ما وعلينا تبعا لهذا ان نحيل
المفردات «الذاتية» الى المعجم السينمائي لكي نضع
ايمينا عليها . ففي قول عبدالمستار : ليس من السهل على
(عمر حسون) الذي احمل هويته ان يفعل (في بطولتها) غير
مليفعله المنكرون .
البطولة هيولة الافلام
قول عبدالمستار :



التي يحملها وتلفه واسبله نتيجتها تقرير زمن الفعل . ويقر خبير
الآثار بقله زمنه الحق وبعده الزمني التقليدي في ضوء دراسته
منفيرااته والآثار التي يحملها هذا التمثل .
تصورنا ماضي التمثل . وحاضره نعيه الآن . ولكن ما هو مصير
شكل التمثل مستقبلا ؟ وهل نستطيع التنبؤ بما سوف يكونه ؟ والى
اية زاوية مظلمة سوف يتجهي ؟

في قاعة الكنز في المتحف العراقي للآثار نرى بريق الذهب المجلي
حديثا يخطف العيون التي لا تصدق انه قديم . للمعلة . شد
انكياهي تحليق لاحد الزوار بان المصوغات ليست قديمة والا كيف
تكون بهذا الشكل السليم وبهذا البريق ؟ وينها في انه لن يصدر
عمرها الزمني لانه لا يلاحظ التغير المطلوب الذي ستحلقه المدة
عليه ؟

عبدالمستار ناصر
بنية الابلاغ / النص الوسيط

لاعشاء بعد الليلة : كنت اسمع آلاف القصص المعجونة
بالسحر اما ان اكون انا نفسي فهي حكاية اخرى ليس من
السهل على (عمر حسون) الذي اعرفه واحمل هويته ان يفعل
في بطولتها غير مليفعله المنكرون من الناس . (السطر الاخير)
.....

هذه للشككة مدمرة ، لانها داخل سره تقليدي . ليست
داخل سره مفتت ولناظرة عبارة عبدالمستار الأخيرة : «عمر
حسون الذي احمل هويته» ان عمر حسون هو (انا الشخص)
وانا الفعل (احمل) هي (انا الراوي) وهذا التركيب :
التعبيتي : انا الذي احمل هويته بين القصد تماما .
ما الذي يعني كل هذا : نواة النظام الابلاغي في قصص
عبدالمستار تتحكم بالنظام «الابلاغي» اي مالوح النص يكتب
ماهو داخل النص : وهكذا يتقدم عبدالمستار كمنسكتر من
الدرجة الاولى للمساحة البيضاء . ليعلم فيها . ثم يتصل الى
السلطة السوداء . ليفرضها بالقضاء الاعلاني . لاكتفنية
سرية . بل لان «الرسالة» عنده لاتتجه الى ذاتها (رسالة
الاب) ولا الى خارجها (رسالة المجتمع) بل الى مطلقها هذا
الخالق لايجكي . بل يقول : نعم ليقول . مكتوبا نظاما فويا
يطمر طبقة التمس . حتى نقر القاع : حيث عبدالمستار ناصر
بلحمه ودمه هو البنية التحتية ، التي توجد هذا النظام .

كثيرا مقتضيل «الاعلانات» التلفزيونية (في السوق
الاميركي خاصة) في اللحظات المفردة ، او في الذروات (ان
سمح لنا ان نستخدم هذا المصطلح هاهنا) : حين يصل الجزء
الشهيد الى حافة الانفجار يتقطع فجأة ليحل محله
«الاعلان» : ان سيكولوجية المشاهد في رد الفعل . تقوم على
رفض هذه الوسيلة التي لاحسن الشوايف ، ولكن عند
منظرى التدخل الاعلاني بالذروات يعتبر هذا التوقيت هو
التوقيت المثالي ، ففي اللحظة التي يخفق فيها قلبك ، حين
تسلط فوهة المدس كتم الصوت ، على راس والبطلة
النغم : يحل الاعلان ماذا تفعل بعد لحظة الصمت ؟ تلنقط
انفسنا . ثم ننفس في توقعاتنا في مهاد (خلفه) الاعلان ذاته
ويتكرر هذا الامر ستكون مادة الاعلان بقدر مادة الخير . ومن
ثم يكون موضوع الاعلان جزءا مما تحفظ .

سيناريو يكتفون بالنص الوسيط (الذي يمثل قصص
عبدالمستار) لثقة على هذا التقييم البصري !
قصص عبدالمستار هي شاشات سينمائية . تقوم على ذوات
ابلاغية واحدة . تتجسم بما بعد ما وعلينا تبعا لهذا ان نحيل
المفردات «الذاتية» الى المعجم السينمائي لكي نضع
ايمينا عليها . ففي قول عبدالمستار : ليس من السهل على
(عمر حسون) الذي احمل هويته ان يفعل (في بطولتها) غير
مليفعله المنكرون .
البطولة هيولة الافلام
قول عبدالمستار :

الزمان . هل يترصص بما نحن تترصص به ؟
حضوره حاد وقوي . نعيه مرة بملء . واخرى بمرواة . لحظاته
سريعة هاربة اذا كان احسنا الداخلي معتنا به . ولحظاته بطيئة .
بطؤها يتنصب مع مرارتنا وتلقنا منه . حضور مسجل لصاحبه في
حالة انتصار . ويتجه الفرد في وهمه الكبير ان هو حاول محاربته .
فهو لا وجود له كما يظهر هذا من مفرز ملحمة كلكاش . فكيف
نمسد بلحظاته حاضره سريعة التحلل بين ماض ومستقبل . نعي
الحاضر ولكن سرعانا ما يتحول الى ماض موهم . ليس هناك دليل
على اللحظات سوى الذاكرة . وليس هناك املاك للمستقبل الذي هو
مشروع للحاضر . الحاضر الذي هو بدوره مشروع للماضي .

وحسب المستوى التكنولوجي فله لا يوجد ماض او حاضر .
وانما هناك حاضري يخلق ويستمر .

اذا كان دليل الماضي الذاكرة . ودليل الحاضر لحظات تعيها . فما
هو دليل المستقبل ؟ وهل المستقبل الشامل هو نفس المستقبل
الموضوعي الذي نتختر منه ان يصبح حاضرا كي نعيه ؟
ملامح واسطير . معتقدات فلسفات وفنون . علوم طبيعية .
وربانية . فيزياء : جميعها تلتفت وما زالت تتكشف المشكلة
الاساسية في الوجود الانساني الا وهي الزمان . مشكلة يعيها
الجميع . وكل على طريقته والدليل على سيطرة لفر الزمان ومحاورته
ما يحويه المحيط من دلائل ورموز واشياء عينية . جميعها تجسد
وتتوق وتشير الى مرور اللحظات . وقد تسجلها اللحظات التي قد
يعتد انها معلومة وعزيرة .

نحتفظ في المتحف بالآثار لاجل شحذ الذاكرة اضاعة الى ما تزويه
التغيرات التي حدثت على الاشياء المعينة الحاملة لآثار الزمن . والاصح
الزمن نتيجتها وليس علها .

الذاكرة التي تحاول انقل الحاضر للتحول الى وهم الماضي وتلاشي
جزء من الحياة في بقاء الاشياء المعينة الحاملة لآثار الزمن . والاصح
زمن الآثار .
اننا نحتفظ في المتحف بزمن الآثار . لآثار الماضي في المتحف يتقوسل
للحظات الحاضرة متفكرة حياتها بوعي زائل المتحف . تقول
(فيلسوف ميوسيك) واصفة قلها من طيفان زمن الآثار عليها في
الهيمنة للمتحف .
مقد غادر الحاج الراس وقلبت الكف قلها وما ايتحدث الفعل
اليمني عن قديمها بالنسبة الى : قلنا انسان حي . ارجوك وعطر
لوبي ما يزال عليه ولا تستطيع ان تصور مدى رغبة خصمي
في الانتصار ولا كم هي رغبته في الاستحواذ على .

ودعا الأحزاب والمنظمات الجماهيرية والمهنية في الوطن العربي الى اتباع استراتيجية للعمل القومي الشامل، مستجيبا لخطوات الفصل العربي في الرحلة الزمانية وتكليفها عن شروطه السياسية الضيقة التي تهدد الاندماج العربي.

وتوجه أعضاء المكتب الدائم ورؤساء جمعيات وقائبات الحقوقيين في الوطن العربي في ختام اجتماعاتهم في مسيرة احتجاجية الى مبنى البرلمان الأمريكية الأمريكية والبريطانية قبل وصولها مكتوبتي احتجاج الى المسؤولين في موجهتين الى الرئيس الأمريكي بوش وروسية الجمهورية البريطانية للتشديد.

عدد من المشاركين في المؤتمر العربي الشعبي للتضامن مع العراق :

الحديث التاريخي للسيد الرئيس القائد وضع الانسان العربي في مكانه الحضاري اللائق

وصفت شخصيات فكرية وسياسية عربية حديث السيد الرئيس القائد صدام حسين في الثامن من نيسان الماضي بأنه الرد الحاسم والناسب على الحملة التي تشنها الدوائر البريطانية والأمريكية والصهيونية ضد العراق.

واكدت هذه الشخصيات التي حضرت في بغداد للمشاركة في المؤتمر العربي الشعبي للتضامن مع العراق في احدى لجان الانباء العراقية ان حديث السيد الرئيس القائد صدام حسين وضع الانسان العربي في مكانه الحضاري اللائق من خلال تسخير طاقات العراق وقوته لخدمة الأمة العربية.

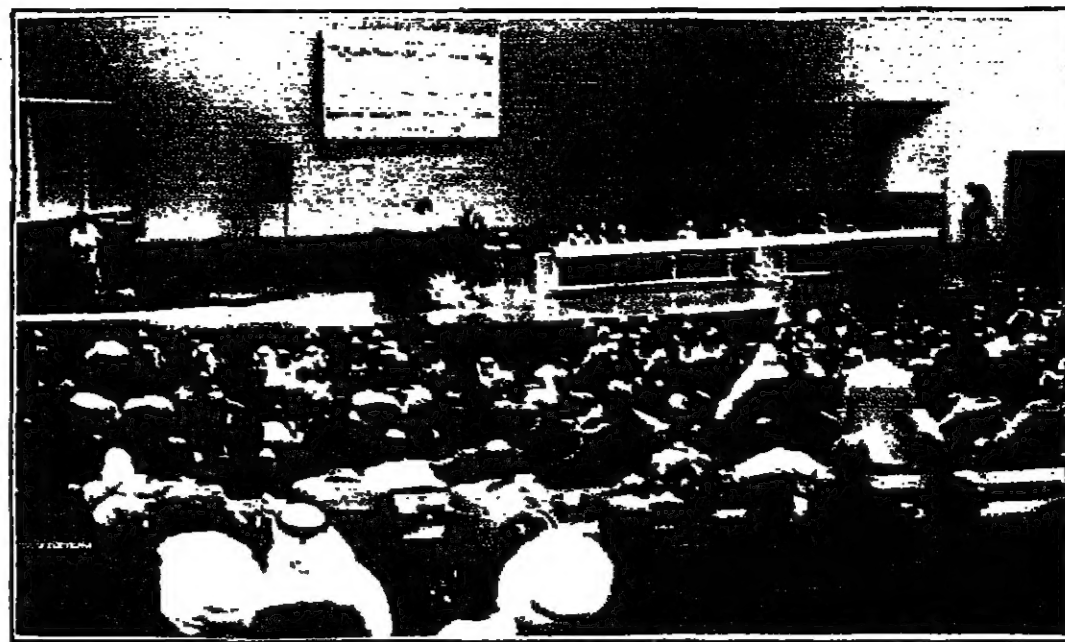
واكد السيد احمد ولد عبدالقادر المستشار في رئاسة الجمهورية المؤقتة ان الحملة المعادية ضد العراق والأمة العربية واضحة الاهداف والمخالف وهي منع العراق في امتلاك التكنولوجيا المتقدمة.

وقال ان هذه الحملة هي رد فعل وغفوة غضب على العراق وقادته الفدائية العربية من خلال حملة الاعلام الغربية مع العراق هو راس الحرية لكل من تسول له نفسه تهديد الأمة العربية ومستقبلها.

ووصف السيد سدي إبراهيم الامين التنفيذي للتوجيه للائحة الدائمة للتحالف الوطني حديث السيد الرئيس صدام حسين بأنه موضع اعتزاز لكل عربي لأنه أعلن للعالم صفات العربي المناهضة التي لا يذخر فيها في سبيل عزه وامته وكرامته.

وقال ان حديث السيد الرئيس صدام حسين اعد للناس العربي لفتحة يملأها العلم والعسكرية للأمة العربية.

قوة العراق تقدم للأمة العربية وأضاف اننا لنستغرب الحملة المعادية ضد العراق التي تشنها الدوائر الامبريالية والصهيونية لأنها سرية جديدة من ساحل التآمر على الأمة العربية بهدف ايقاف تقدمها وازعاجها.



العام للاتحاد الدولي لتقنيات العمل العرب بالحديث التاريخي للسيد الرئيس صدام حسين لفتة تليدها عدا من اعضاء القيادة العامة للقوات المسلحة صيوف القومية والوطنية الشجاعة.

ووصف حديثه بأنه الرد الحازم الذي يعبر عن وقفة قومية أصيلة وشجاعة لرد على المهزلة التي تطلقها الولايات المتحدة وحلفائها كحداثة لتقويض التقدم العلمي والتكنولوجي للعراق وللدفاع عن أمن الأمة العربية.

وأضاف ان املاك العراق للسلطة العسكرية المتطورة خلق حالة من التوازن بين الأمة العربية واعداءها ما سيكون لها فعل مؤثر مستقبلا على مجريات السياسة العربية والدولية.

وقال السيد صيف الله الحمد رئيس اللجنة القومية العربية لسانة لفتح الشعب العراقي في الوقت الذي تتصاعد فيه التحديتات الامبريالية والصهيونية ضد الأمة العربية بقاء العراق اليوم ضامنا مقبلا لمجتمعات المتطابقة المعاصرة العسكرية التي تمكنت من اداء دوره القومي على الساحة الاقليمية والعربية.

ومن النهضة العلمية للعراق يتكلمه أحدث التقنيات العسكرية.

المخططات الامبريالية التي تتزعمها امريكا وبريطانيا والكيان الصهيوني تستهدف امة العراق عن تقدمه العلمي والتقني وان سياسة التضييق والاكزيب التي تعودت عليها الدوائر الامبريالية أصبحت مكتوفة ولا تظلي على احد.

شعور عال بالمسؤولية القومية

وقلت الدكتور خديجة الكرار معتلة الاتحاد العام لنساء الصوادر ان الرد الحاسم الذي اعلنه السيد الرئيس صدام حسين زرع الطمأنينة في قلوب الملايين من أبناء الأمة العربية وفي الوقت نفسه يعكس الشعور العالي للعراق بتحمل المسؤولية تجاه المخاطر التي تتعرض لها امنا العربية.

واشد البروفيسور موسى محمود موسى ممثل رؤساء الجامعات السودانية بمواقف العراق البطولية وانتصاراته العسكرية والعلمية التي تحققت ببسالة ابتلاءه وتضحياته.

واكد ان من حق العراق تطوير افراده الدفاعية والاقتصادية مهما هو حق كل شعب العلم بما يتيح له العيش بسلام.

وقال السيد عبدالجبار الحاج لازم السكرتير العام للتحالف العام للفوز بالديمقراطية في السودان ان الحملة الصهيونية التي تشنها امريكا وبريطانيا والصهيونية هي حلقة من حلقات التآمر التي تحاول النيل من العراق والأمة العربية.

وأضاف ان الطرف الذي تعيشه امنا العربية يتطلب اعادة النظر بكل الاستراتيجيات العربية القديمة والجديدة التي تبناها العراق في لسان صدام حسين في الثاني من نيسان الماضي كحل تغييرا مسافرا عن احاسيس الجملة العربية.

وأضاف ان الامن القومي العربي كل لا يتجزأ وان اية حملة ابتزازية سوف لا يكذب لها النجاح واستطاداعا الى وقفة شجاعة من العراق لاسقاط جميع المحاولات العدوانية.

وقال السيد احمد الرضي جابر الرئيس المندوب للحكم المعتمد في العاصمة القومية في السودان ان

في خدمتك

مواقيت الصلاة

للبحر: ٤:٣٥ - المغرب: ٧:٥٤
القاهر: ١:٥٥ - العشاء: ٩:١٤
العصر: ٥:٢٤ - فجر الخميس: ٤:٣٤

التقويم والخراب

شروق الشمس لهذا اليوم
يكون في الساعة ٤:٣٥ صباحا
غروبها سيكون في الساعة ٧:٥٤ مساء

الصيدليات الخافرة

سيف: حي السلام
مدرين: مدينة صدام - قطاع
سيف سعد: البياع - شارع
عشرين
مقهى الناصب: جنيحة
وغزالي: حي الصحة

**ما اسباب
الاصابة بمرض
ارتفاع ضغط الدم ؟**

الحياض

تقدم
وتؤكد
سرة

فام المغامرة والاعاءة

موت عقرب

بطولة الجيم
المحبوب

كلينت استود

هاتف ٨٨٥.٠٩٩
المنزل

اصحاب الفوري

الخدمة
الاطباء
الدفاع المدني
الشرطة
الامن
مطار صدام الدولي
حركة الطائرات

اصحاب الفوري

الخدمة
الاطباء
الدفاع المدني
الشرطة
الامن
مطار صدام الدولي
حركة الطائرات

اصحاب الفوري

الخدمة
الاطباء
الدفاع المدني
الشرطة
الامن
مطار صدام الدولي
حركة الطائرات

هكذا مات الأهل

مكتب سكانى المواطنين في وزارة الداخلية

٨٨٩٩٩٠ - ٨٨٩٩٩٩ - ٧٧٩٩٩٩ - ٨٨٧٣١٠ - ٨٨٧٣١٠

٨٨٧٣١٠ - ٨٨٧٣١٠ - ٨٨٧٣١٠ - ٨٨٧٣١٠ - ٨٨٧٣١٠

وزارة الاسكان والتعمير
شركة حمورابي للمقاولات
ادارة مشاريع بغداد

اعلان

تعلن شركة حمورابي للمقاولات - ادارة مشاريع بغداد عن وجود مناقصة سرية لتجهيز (٦٠٠٠)م سنة ١٩٩٠م متر مكعب حصى مكسر تدرج (١/٢) انج - NO4 الى نجع معامل اسفلت وكسرات الكريمة ويوجب المواصفات الفنية المطلوبة من قبل رب العمل فعل الراغبين في الاشتراك تقديم غطاءاتهم داخل غلاف مختوم الى سكرتير لجنة التعاقدات في دائرة مشاريع بغداد في موعد اقصاه الساعة الثانية عشرة ظهرا من يوم السبت المصادف ١٩٩٠/٥/١٩ وعلى المناقصين تقديم الوثائق المرفقة أدناه

- (١) يدرج السعر رقما وكتابة ويكون الغطاء خاليا من الحك والشطب
- (٢) العنوان الكامل
- (٣) قائمة بالاعمال المماثلة مؤيدة من قبل الجهة التي قام بالعمل لحسابها
- (٤) هوية اتحاد المقاولين وهوية ضريبة الدخل وهوية تصنيف المقاولين العراقيين
- (٥) كفالة مصرفية او شيك مصدق لامر شركة حمورابي للمقاولات /دائرة مشاريع بغداد بمبلغ قدره (٤٠٠٠) دينار وبخلافه يرفض الغطاء بعد الفتح مباشرة
- (٦) شهادة التسجيل لدى الهيئة العامة للضرائب
- (٧) يكون التجهيز طبقا للمواصفات الفنية للطرق والجسور لسنة ١٩٨٣/ وملحقاتها شروط المقاولات لاعمال الهندسة المدنية بقسمها الاول والثاني
- (٨) يتحمل المقاول اجور الفحوصات المخبرية سواء كانت ناجحة او فاشلة او اعادة الفحص علما بان مدة التجهيز هي (٤٥) يوما والغرامة التأخيرية (٧٥) دينارا لليوم الواحد
- (٩) كل عرض يرد بعد غلق المناقصة او غير مستكمل للشروط يرفض
- (١٠) الدائرة غير ملزمة بقبول او طوا العطاءات
- (١١) يتحمل المقاول اجور الاعلان الذي تحمل المقاوله اعلاه بعهدته

مدير مشاريع بغداد

المنشأة العامة لصناعة الادوية والمستلزمات الطبية / مصنع المأمون اعلان

تعلن المنشأة العامة لصناعة الادوية والمستلزمات الطبية / مصنع المأمون عن اختلاجه المواد المدرجة أدناه

فعل الراغبين من ذوي الاختصاص للحصول على اجازة وكالة تجهيز المواد ادناه مراجعة مقر المنشأة / الدائرة القانونية / الكائن في بغداد / ساحة عقبة بن نافع / حي الوحدة / رفاق / ٥٨ / محلة ٩٠٤ / رقم العمارة ١٥ / هاتف ٧١٩٣٠٤٣ / فاكس ٧١٩٣٠٥٥ لغرض تقديم طلباتهم مستصحين معهم الوثائق التالية -

- ١- شهادة الجنسية العراقية وهوية الاحوال المدنية (نسخة مصورة)
- ٢- اربع صور شخصية
- ٣- هوية غرفة التجارة والصناعة
- ٤- عقد ايجار او سند ملكية محل تجاري
- ٥- اولاد -
- ١- حامض الهيدروكلوريك بنسبة تركيز ٥ - ٢٤٪
- ٢- جلعض الكبريتيك بنسبة تركيز ٣٠٪
- ٣- محلول القاصر بنسبة تركيز ١٢ - ١٥٪
- ٤- ماء خال من الاملاح
- ٥- مطهر السنبول
- ثانيا - : اضافة الى مواد اخرى خاصة للتصدير
- ١- الصودا الكاوية بنسبة تركيز ٣٣٪
- ٢- غاز الكلور

المدير العام

اعلان	محنة بداعة الاحوال المدنية في الثورة
المدينة / - صبيحة خلف حسين المدعي عليه/ أمين السجل المدني في مدينة صدام اضافة لوثايفه	محنة بداعة الاحوال المدنية في الثورة
المدعي عليه/ أمين السجل المدني في مدينة صدام اضافة لوثايفه	محنة بداعة الاحوال المدنية في الثورة
المدعي عليه/ أمين السجل المدني في مدينة صدام اضافة لوثايفه	محنة بداعة الاحوال المدنية في الثورة
المدعي عليه/ أمين السجل المدني في مدينة صدام اضافة لوثايفه	محنة بداعة الاحوال المدنية في الثورة
المدعي عليه/ أمين السجل المدني في مدينة صدام اضافة لوثايفه	محنة بداعة الاحوال المدنية في الثورة
المدعي عليه/ أمين السجل المدني في مدينة صدام اضافة لوثايفه	محنة بداعة الاحوال المدنية في الثورة
المدعي عليه/ أمين السجل المدني في مدينة صدام اضافة لوثايفه	محنة بداعة الاحوال المدنية في الثورة
المدعي عليه/ أمين السجل المدني في مدينة صدام اضافة لوثايفه	محنة بداعة الاحوال المدنية في الثورة
المدعي عليه/ أمين السجل المدني في مدينة صدام اضافة لوثايفه	محنة بداعة الاحوال المدنية في الثورة

اعلان من وزارة الزراعة والري

قامت الهيئة العامة لوقاية المزروعات بالتعاون مع فروع الزراعة والري في المحافظات خلال هذه الايام بحملة شاملة لمكافحة حشري الحمية والدوبلس على النخيل وبالنظر لما لهذه العملية من اهمية اقتصادية كبيرة في حماية ثروة البلد والحفاظ على كمية ونوعية انتاج النخيل ، وبغية تحقيق افضل النتائج المرجوة من هذه العملية لذا يرجى مراعاة ما يلي :-

- ١- على كافة الاخوة الفلاحين واصحاب البساتين التعاون مع اجهزة مكافحة في فروع الزراعة والري في المحافظات وامانة بغداد لتسهيل عملية مكافحة والمساعدة في اخذ النماذج من بساتينهم للتأكد من نجاحها
- ٢- ان المبيدات المستخدمة في عملية مكافحة سامة للانسان والحيوان لذلك يجب اخذ الحيطة والحذر وعدم ترك الاواني المستعملة في البساتين معرضة للمبيد وكذلك حماية الحيوانات من التعرض للمبيد اثناء عملية مكافحة
- ٣- عدم جني المحاصيل الموجودة تحت اشجار النخيل الا بعد عشرة ايام من عملية مكافحة وذلك لمنع حالات التسمم التي قد تحصل نتيجة لوجود متبقيات المبيدات على الثمار والاجزاء النباتية المقطوفة
- ٤- على اصحاب المناحل مراجعة فروع الزراعة والري في المحافظات وشعبة مكافحة في الرصافة فيما يخص امثلة بغداد للتأكد من موعد مكافحة في مناطقهم لاتخاذ الاجراءات اللازمة بغلق الخلايا اثناء عملية مكافحة واضافة طبقة التهوئة فوق الخلايا وعدم فتحها الا بعد (٤) ساعات من عملية مكافحة

نهيى بالاخوة الفلاحين واصحاب البساتين التعاون الجاد معنا للسيطرة على افلت النخيل وخدمة الاقتصاد الوطني

اعلان

يعلن فرع زراعة وري واسط عن وجود مزايمة علنية لبيع محطة ضخ ري ريضية في الحفرة والابنية والمنشآت والمكانات والمعدات التابعة لها التي تضمها عقد تاسيس تشاء المحطة فقط وسيتم تاجر الاراضي المقامة عليها والملاحق بها المدة (٢٥) سنة قابلة للتجديد تلقائيا بموافقة الطرفين وبلا يمكن مراجعة ادارة مشروع الصورة للاطلاع على المواصفات والشروط الخاصة ببيع المحطة اعلاه فعل الراغبين المشاركة بالمزايمة الحضور الساعة العاشرة من صباح يوم الثلاثاء تبدأ من اليوم التالي لنشر الاعلان في الصحف وفي بنائية المحطة المذكورة مستصحين معهم التامينات القانونية البالغة (٤٢٠) من القيمة المقدرة للمحطة ويصك مصدق من احد المصارف ويتحمل المشتري الصاريف الاخرى واجور نشر الاعلان

مدير الفرع

اعلان

تعلن المنشأة العامة للاتصالات والبريد / قسم المشاريع / المباني عن وجود المناقصة السرية المرقمة ١٩٩٠/٢ والخصة بإنشاء بناية مكتب بريد حي السلام فعل جميع المقاولين من ذوي الخبرة والاختصاص في هذه الاعمال مراجعة هذه المنشأة للحصول على العطاء وفقا للشروط الآتية

- ١- يمكن الحصول على مجموعة وثائق التعهد وجدول الكميات من قسم المشاريع / المباني لقاء وضع مبلغ قدره (٢٥) دينارا غير قابل للرد
- ٢- تقديم العطاءات في او قبل الساعة الثانية عشرة من يوم الاثنين المصادف ١٩٩٠/٦/٤ في اخلقة مختومة مؤشر عليها اسم المناقصة في صندوق العطاءات في قسم المشاريع المذكور اعلاه وان تكون معززة بالتأمينات الاولية وقدرها (٢٧٠٠٠ دينار) الفان وسيعمالة دينار فقط او كفالة مصرفية من احد المصارف وكل عطاء لم ترفق به التأمينات المذكورة يهمل
- ٣- لا يقبل اي عرض او عطاء غير معنون الى صندوق المناقصات لقسم المشاريع وكذلك العطاءات والعروض التي لم يذكر على غلافها اسم وعنوان المناقصة بوضوح
- ٤- على المقاول ان يبين ما يثبت انفساه الى غرفة التجارة وهوية تصنيف المقاولين وان يقدم براءة ذمة الضريبة لعام ١٩٩٠

٥- ان المنشأة العامة للاتصالات والبريد غير ملزمة بقبول او طوا العطاءات او اي عطاء اخر يقدم بعد انتهاء فترة التقديم وغلق المناقصة

٦- يكون المقاول مسؤولا عن تصديق العقد ويتحمل المصاريف كافة التي تترتب على ذلك بضمها نشر الاعلان

٧- لا تباع العطاءات الى المقاولين ما لم يكن مصدقا من قبل لتخطيط لهذه الاعمال

/ مدير العام

اعلان
محل تسجيلات الفنان محمد الشامي
بحاجة الى شريك متفرغ للعمل في المحل -
بغداد - الاعظمية
ماتق (٤٢٢٦٨٥)

الفتح مطعم للمنف
تم بعون من استأجر مطعم مأكولات
المنسف الكائن في الكرادة خارج - قرب
كنيسة مريم العذراء ويستقبل زبائنه
الكرام صليبا ومسه لتقديم اشهى
المأكولات والمشروبات الصرافية
واللبنانية واكلة المنسف الربنية ماتق
٧٧٩٠٩٠١

محكمة الاحوال الشخصية في هيت
العدد ٩٩٠/١٢/ت

اعلان
تبيع محكمة الاحوال الشخصية في
هيت السيارة المرقمة ٨١٩٦ الانبار -
بيك نوع داتس موديل ٩٨٠ والمعددة
لورقة الخوف شاكسي مصلى علقش
والموجودة في معرض بشار للسيارات في
قضاء هيت فعل الراغبين بالشراء
مراجعة هذه المحكمة خلال مدة خمسة
عشر يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشر
هذا الاعلان في الصحف مستصحين معه
التأمينات القانونية البالغة ١٠٪ من
القيمة المقدرة للسيارة البالغة (٥٠٠٠٠)
خمس الاف دينار وان اجرة
الدولية على المشتري

القاضي
دائرة التسجيل العقاري في الخالص
اعلان قرار تثبيت عقارية عقار مجددا

بناء على ثبوت علنية تصام العقار
تسلسل ٥٨٥ محلة نفس الخالص الى
طلب التسجيل مسلم عبد جواد بموجب
قرار تثبيت العقارية المرقمة
١٩٩٠/٢/٢٥ الصادر من هذه الدائرة
عليه تعلن هذا القرار وعلى من ادعيه
اعتراض على القرار المذكور اقامة
الدعوى لدى المحكمة المختصة خلال
مدة ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي
لنشر هذا الاعلان وعند انتهاء المدة
وعدم ورود اشعر من المحكمة بالقامة
الدعوى لديها خلال المدة المذكورة
ستبطل هذه الدائرة بالتسجيل وفقا
لقرار تثبيت العقارية

قاضي دارة الخالص
فقدان هوية
فقدت مني الهوية الصادرة عن
الشركة العامة لتجارة الحبوب باسم
ذيلب خلف عودة فمن يعثر عليها
يرجى تسليمها لجهة الاصدار

محكمة بداعة الكرادة
رقم الدعوى ٩٩٠/١١/ب
اعلان

الى المدعي عليه - شركة سورماني
الاعظمية

اقامت المدعية شركة فندق بغداد
المساهمة المخططة الدعوى اعلاه
للمطالبة بمبلغ ٧٣٠٧٠ دينار
والموجوبه محل اقامته اقتضى تبليغ
بالصحف المحلة للخصم ، امام هذه
المحكمة صباح يوم المرافعة المصادف
١٩٩٠/٦/٢٦ وبمعية ستجري
المحكمة بحق غيبا واعلنا

القاضي

مديرية تنفيذ الرمادي
٩٠/١٣٧
اعلان

ستبيع هذه المبرية حصه المدنيين
يجب عبد حمادي بالقطعة المرقمة
٩٦/٩٥ مقاطعة ٢/أ حصية الشرقية
لقاء طلب الدائن عيسى صليح حمادي
بالقصة مساحتها ٢٠٠٠م بطول
٤٤٠٠م حصية الشرقية بالمزايمة
٩٦/٩٣ حصية الشرقية بالمزايمة
العينية بعد مرور ثلاثين يوما من
تاريخ نشره في الجريدة الرسمية فعل
الراغبين بالشراء الحضور في موعد
المزايمة اعلاه مستصحين معهم التامينات
القانونية البالغة ٢٠٪ من القيمة المقدرة
بالقصة ١٥٠٠ دينار وعلى المشتري ان
يتحمل الرسوم والمصاريف واجور
الدولية والمخدي مجيد سعيد الخليف
الخذ العدل

مواصفات
القطعة المبنية في محضر وضع اليد
القطعة ٩٦/٩٥ حصية الشرقية

مقاطعة ٨
ارض مساحتها ٢ دونم
القسم الاول مزروع باشجار الحمضيات
القسم الثاني ارض ببناء غير مزروعة
ارض مملوكة للدولة /منزوعة بالزمنة

محكمة الاحوال الشخصية في الرصافة

اعلان
الى المدعي عليها/ امنة عبد عون لطيف -
مجهولة محل الإقامة

قررت هذه المحكمة تبليغك اعلانا
بصحيفة محلة بالحكم الغيابي المرقم
٨٩/٣٠٧٢ في ١٩٩٠/٣/١٧ المتضمن
البقاء - الطلاق بينك وبين زوجك المدعي
مزه محمود جواد وذلك لجبهولي محل
السائق ولك حق الاعتراض والتبليغ
خلال مدة القانونية وبمعية سوف
يتخذ القرار الدرجة القطعية

القاضي الاول
مديرية تنفيذ الرمادي
٨٨/٣٧٢
موجده
التاريخ ١٩٩٠/٥/٢

تبيع هذه المديرية العقار الموصوف
ادناه الواقع في مدينة الرمادي والمعد
للبيع بمحمود خلف جمعه لقاء طلب
الدائن قاسم محمد محمود الباقع
(٧٧٧/٥٥٠) دينارا على الراغبين
بالشراء الحضور في موعد المزايمة بعد
مدة ثلاثين يوما من اليوم التالي لنشر
الاعلان مستصحين معهم التامينات
القانونية والبالغ ٢٠٪ من القيمة المقدرة
بالقصة ٧٠٠٠ سبعة الاف دينار
ويتحمل المشتري اجور الدولية
والاعلان وبقي الرسوم
الخذ العدل

المواصفات
١- القطعة ٢٨٩/٨٣ المقاطعة ٤٧
حصية الشمالية المساحة ١٥٠ مترا
مربعا تحتوي في غرفة نوم واحدة مع
غرفة استقبال وبني بالحجر والجص
ومسقف بفلستين وبقي المواصفات في
محضر وضع اليد

محكمة الاحوال الشخصية في الاعظمية
اعلان

الى المدعي عليه - يشار عبد الكريم
مصطفى مجهول محل الإقامة

بناء على الدعوى الشرعية المرقمة
٩٨٩/٢١٤٢ والمقامة من قبل المدعي
لعل كمال مصطفى دعوى نفقة ولدى
ارسال الدعوى اليك اعيدت غير مبلغة
ومشروحا عليها بانك انتقلت الى جهة
مجهولة عليه قرر تبليغك اعلانا
بصحيفة محلة بالقرار للحضور امام هذه
المحكمة صباح يوم المرافعة
١٩٩٠/٥/٢٩ لتجيب على استدعاء
الدعوى وعند عدم حضورك او ارسال
من يتوب عند سترجي المرافعة يحق
غيبا واعلنا

القاضي

محكمة الاحوال الشخصية في الاعظمية
اعلان

الى المدعي عليه - يشار عبد الكريم
مصطفى مجهول محل الإقامة بناء على
الدعوى الشرعية المرقمة ١٨٩/٢١٤٥
والمقامة من قبل المدعي لعل كمال
مصطفى دعوى نفقة ولدى ارسا
الدعوى اليك اعيدت غير مبلغة
ومشروحا عليها بانك انتقلت الى جهة
مجهولة عليه قرر تبليغك اعلانا
بصحيفة محلة بالقرار للحضور امام هذه
المحكمة صباح يوم المرافعة
١٩٩٠/٥/٢٩ لتجيب على استدعاء
الدعوى وعند عدم حضورك او ارسال
من يتوب عند سترجي المرافعة يحق
غيبا واعلنا

القاضي

محكمة بداعة الكرخ
اعلان

نادي - عبد الحميد عبد المجيد كظم
الى المدعي عليه - عبد علي جاسم
اقام المدعي المذكور اعلاه الدعوى
البدائية المرقمة ١٣٦٢/ب/٨٩ لدى
هذه المحكمة يطلب فيها ازالة شيوخ
العقار تسلسل ٣٠/٢٨٨ محلة الشيخ
علي وباعتبرك شريكا فيه فعله
والموجوبه محل اقامته حبس شرب
البلغ القضائي على ورقة التبليغ فقد
تقرر تبليغك اعلانا بواسطة الصحف
المحلية بموجب الحضور صباح يوم
المرافعة الموافق ١٩٩٠/٥/٢٢ ان
من يتوب عند قتلونا وبمعية ستجري
المرافعة بحق غيبا واعلنا حسب
الاصول

القاضي

فقدت مني الهوية الصادرة عن
مديرية تقاعد العالة / بغداد والمرقمة
٦٦١٢٨ باسم علي محمود اسماعيل
فلارجاء ممن يعثر عليها تسليمها الى
جهة الاصدار

المنشأة العامة لصناعة البطاريات

اعلان

الاسماء

- ١- سعد حميد علي
- ٢- مشتاق طالب حسين صالح العزاوي
- ٣- انوشوان اوهايس ارفين
- ٤- ضحى نعمان عبد
- ٥- قاسم دحام عبدالله
- ٦- جمال عبد المجيد حسين
- ٧- عارف شلال عجيل
- ٨- ايتسام كريم محمد
- ٩- الهام كريم محمد
- ١٠- عبد الملك جاسم
- ١١- يحيى ناصر حسين
- ١٢- عبد الملك جاسم
- ١٣- محمود فرحان محسن
- ١٤- شلال خضير عباس

م/ اخطار

بالخطر لانتقاعكم عن الدوام الرسمي بدون عذر مشروع
فقد تقرر اخطاركم بضرورة العودة الى العمل خلال سبعة
ايام من تاريخ نشر الاعلان وبمعية فانتا ستقوم باتخاذ
الاجراءات القانونية بحكم وفقا لقرار مجلس قيادة الثورة
المرقم ٣٠٠ لسنة ١٩٨٤ . وشكرا

المدير العام

أمانة بغداد

اعلان رقم (٣٨ / ١٩٩٠)

تعلن امانة بغداد عن مزايمة علنية لاجازات الموقعين
الموصوفين ادناه لغرض انشاء علوه اسمك نموذجية
متكاملة على كل منهم بديل ايجار سنوي احتياطي قدره
(٧٥٠٠٠٠) سبعة وخمسون الف دينار لكل موقع
ولدة خمس عشرة سنة مضافا اليها سنة واحدة بدون بدل
ايجار لغرض تشييد العلوه ، على ان يقوم من سترسو عليه
المزايمة انشاء العلوه على حسابه الخاص وفق النصابين
والمواصفات الانشائية المعدة من قبل امانة بغداد / مديرية
النصاميم وبكلفة تخمينية لا تقل عن (٤٥٣٠٠٠٠٠)
اربعمائة وثلاثة وخمسين الف دينار لكل علوه وان تؤول
المنشآت والمعدات الثابتة الى امانة بغداد ايجارا بعد انتهاء
مدة العقد المذكورة . ويمكن للراغبين بالاجار الحصول على
نسخة من الخرائط والمواصفات الانشائية لقاء مبلغ قدره
(٥٠٠) خمسون دينارا للنسخة الواحدة غير قابلة للرد
وكذلك الاطلاع على الموقعين المذكورين ومن ثم الحضور
للاشتراك في المزايمة التي ستجري في الساعة التاسعة
والنصف من صباح اليوم الثلاثاء الموافق ١٩٩٠/٦/١٩ في
دمشق / جوار القبة الفلكية وسيتم استيفاء تأمينات نقدية
ممن سترسو عليه . لمزايمة مباشرة بنسبة ٢٠٪ من مجموع
بديل ايجار ثلاث سنوات فقط (وفق بديل ايجار السنوي
الذي سيرسو نتيجة المزايمة) ولا تقبل الشيكات غير
المصدقة لدفع التامينات ، وعلى المستاجر ايضا تقديم كفالة
مصرفية بما يعادل ٨٪ من الكلفة التخمينية للبناء عند منحه
الاجازة البنائية وتطلق هذه الكفالة فقط بعد اكماله التشييد
وستكون اجور نشر الاعلان وبقي المصروفات على
المستاجر

المعلون الاداري والمالي

محكمة الاحوال الشخصية في المجر الكبير اعلان	اعلان
الى المدعي عليها هناء حمدان حسين بتاريخ ١٩٩٠/١/٢٢ اصدرت هذه المحكمة في الدعوى المرقمة ١٩٩٠/ش/٩٣ حكما يقضي بتصديق الطلاق الخالي الذي اوقعه المدعي حازر عبد الاصغر سلمان بحق خارج المحكمة بتاريخ ١٩٨٠/٥/٢٠ والموجوبه محل اقامته قرر تبليغك اعلانا في صحيفة محليتين ولك حق الاختراض والتميز خلال المدة القانونية وبخلافه سيكتسب الحكم الدرجة القطعية	تعلن اللجنة الوطنية العراقية عن تاجر المحلات العائدة للعامة السكنية المشيدة على القطعة المرقمة (٢٢٤٣/٣٦٦) بتكوين في منزل الكرادة الشرقية (قرب نصب كهرماني) فعل الراغبين بالاشتراك في المزايمة العينية الحضور يوم الثلاثاء المصادف ١٩٩٠/٥/١٥ الساعة ١٠ صليحا في المكان المحدد اعلاه مستصحين معهم التأمينات القانونية وسيتم من ترسو عليه المزايمة اجور نشر الاعلان والخافدة اللجنة الوطنية العراقية
محكمة بداعة كحلة صلح العدد ٩٩٠/ب/١٨ اعلان المدعي سلمان صويح طعان المدعي عليه: شبيبة عبود زنوبه غلام فقد علم اصدرت هذه المحكمة بتاريخ ١٩٩٠/٥/٣ حكما غيبيا يقضي بالالة شيوخ الملك تسلسل ١١/محله السليمانية كحلة صلح بيجا ، عليه تقرر تبليغكم بواسطة الصحف المحلية فمن له اعتراض على ذلك مراجعة هذه المحكمة خلال المدة القانونية وبمعية سوف يكتسب الحكم الدرجة القطعية	محكمة الاحوال الشخصية في الكرادة العدد ١٩٩٠/١٥٦ التاريخ ١٩٩٠/٥/٦ اعلان بناء على كتاب مديرية رعاية القاصرين الرصافة المرقمة ١١٣٧ / ١٩٩٠/٤/١٩ تعلن هذه المحكمة عن بيع العقار المرقم ٢١٣٤/١ مقاطعة ٢ زغفرانيه بالمزايمة العلنية في موقع الدار في الساعة الواحدة من يوم ١٩٩٠/٥/٢٢ فعل من يرغب بالشراء الحضور في الزمان والمكان المعنيين مستصحين معه التامينات القانونية ٢٠٪ من السعر المقرر والدولية على المشتري القاضي الاول

اعلان

تعلن المنشأة العامة للصناعات الحربية في الحلة - احدى منشآت وزارة الصناعة والتصنيع العسكري عن وجود درجات شاغرة للتعيين في المصانع والمشاريع التابعة لها وللعراقيين من الذكور الذين اكملوا الخدمة العسكرية حصرا .. فعلى الراغبين في التعيين ومن تتوفر فيهم الشروط المطلوبة تقديم طلباتهم الى ادارات المصانع مباشرة في الحلة والسدة وتكريت ، وتقبل الطلبات لغاية نهاية الدوام الرسمي ليوم ١٩٩٠/٥/٢١ وستكون المقابلة يوم ١٩٩٠/٥/٢٦ وسيتم ارسال الناجحين في المقابلة الى خارج القطر لغراض التدريب بعد اكمالهم فترة التدريب الاولى داخل مصانع المنشأة .

وللمزيد من المعلومات الاتصال بالهواتف التالية :-

بدالة المنشأة ومصانع نسيج الحلة	٢٢٣٢٠٠	٠٣٠
بدالة مصانع حرير السدة	٢٨٢٩١١	٠٢٠
بدالة مصنع اكياس تكريت	٢٠٨٦٤	٠٢١٨

مطلوبات المطلوبة :-

اولا - مصانع نسيج الحلة

عنوان الوظيفة	العدد	المؤهلات
م . مهندس ميكانيك	٨	بكالوريوس هندسة ميكانيكية
م . مهندس كهرباء	١	بكالوريوس هندسة كهربائية

ثانيا - مشروع الاكياس المشبكة في مصانع نسيج الحلة

م . مهندس ميكانيك	٤	بكالوريوس هندسة ميكانيكية
م . ملاحظ فني ميكانيك	٩	خريج معهد التكنولوجيا - ميكانيك
م . ملاحظ فني تكييف	٢	خريج معهد التكنولوجيا - تكييف
م . ملاحظ فني كهرباء	٣	خريج معهد التكنولوجيا - كهرباء
ميكانيك	١٠	خريج اعدادية الصناعة - ميكانيك
كهرباء	٦	خريج اعدادية الصناعة - كهرباء

ثالثا - مصانع حرير السدة :-

م . مهندس ميكانيك	٣	بكالوريوس هندسة ميكانيكية
م . مهندس كهرباء	٢	بكالوريوس هندسة كهربائية

رابعا - مصنع تكريت :-

م . مهندس ميكانيك	٢	بكالوريوس هندسة ميكانيكية
م . مهندس كهرباء	٢	بكالوريوس هندسة كهربائية
م . ملاحظ فني ميكانيك	٩	خريج معهد التكنولوجيا - ميكانيك

المنشأة العامة للصناعات الحربية

بيع اثاث مستهلك

بالنظر لحصول الضم (كسر قرار) على بيع الاثاث واجهزة مختلفة ، تعلن لجنة البيع في معهد التكنولوجيا/بغداد الزعفرانية عن فتح مزاد جديدة لمدة سبعة ايام من تاريخ نشر الاعلان فعلى الراغبين بالشراء الحضور الى مقر المعهد في الزعفرانية اثناء الدوام الرسمي مستصحبين معهم التامينات القانونية نقدا على ان يتم رفع المواد مدة اسبوع من يسو المزاد على المشتري . عميد معهد التكنولوجيا/بغداد

المنشأة العامة للسكك الحديد العراقية
اعلان

تعلن لجنة ايجار عقارات السكك عن اجراء مزاد علنية لتأجير الحوانيت والاكشاك الواقعة في محطة جلولاء .. ستجرى المزاد في القسم القانوني بمقر المنشأة ببغداد الساعة الحادية عشرة صباحا من يوم ١٩٩٠/٥/١٩ فعلى الراغبين الاشتراك بالمزاد الحضور في المكان والزمان المحددين اعلاه مستصحبين معهم التامينات القانونية بنسبة ٢٠٪ . رئيس لجنة ايجار عقارات السكك

(شركة عامة)

للأطباء والجراحين والدكاترة والمهندسين والمعماريين واساتذة الجامعات والحاضرين وطلبة البحوث والدراسات العلمية للختافة والفنانين والتشكيليين والمصورين واصحاب المطابع الاوقسية.

(في كافة والحدود فقط)

تحريض اقلاد الشرائع الملونة «السلايبات» بطريقة

E6

بواسطة احدث الاجهزة الالكترونية الحديثة وعبر خبرة اكثر من ثلاثين سنة

مختبر ياك للخدمة السريعة LAB

شارع السعدون - بتاويين - مقابل سينما افسس قرب ساحة النصر هاتفه ٨٨٨٢١١١

المنشأة العامة للتبوغ والسكاير

اعلان

تعلن المنشأة العامة للتبوغ والسكاير احدى منشآت وزارة الصناعة والتصنيع العسكري عن بيع اخشاب صناديق وابلام سكاير بلاستيكية بالمزاد العلنية وحسب الكميات المدرجة ادناه . فعلى الراغبين بالشراء الحضور في مقر معمل سكاير اربيل - طريق مصيف صلاح الدين في الساعة العاشرة صباحا من يوم ٥/٢٧ مستصحبين معهم التامينات القانونية والبالغة ٢٠٪ من قيمة الشراء . علما ان اجور الاعلان والمناذرة والمصاريف المترتبة على ذلك يتحملها من ترسو عليه المزاد على ان ترفع المدة المبيعة خلال عشرة ايام من تاريخ الاحالة والمادة قابلة للزيادة والتقصان .

١ - طنا اخشاب صناديق

٢ - (١٠٠٠) الف بلم سكاير بلاستيكي

المدير العام

الى السيد علي حسن خضير/كاتب
قسم المضيرة والمراسلات

م/استشار

وزارة الاسكان والتعمير

شركة الفاروق للمقاولات

الشؤون الادارية/الموظفين

السيد/شريف فهد جدوع

الموظف بعنوان م . نجار ضمن ادارة مشروع مجاري جنيفة وغزالة

م/اخطار

بالنظر لانقطاعك عن الدوام الرسمي منذ تاريخ ١٩٩٠/٤/١٤ وعدم مباشرتك مهام وظيفتك حتى الآن عليه تقرر :-

اخطارك بقرار مجلس قيادة الثورة المرقم ٢٠٠ في ١٩٨٤/٢/١٢ المرقم صورته طيا وكذلك بضرورة الالتحاق بعملك خلال سبعة ايام من تاريخ تبليغك بهذا الاخطار وبخلافه سوف تعتبر مستقبلا من الوظيفة استنادا لاحكام المادة السابعة والثلاثين من قانون الخدمة المدنية رقم ٢٤ لسنة ١٩٦٠ المعدل وستطبق بحقك اجراءات تاركي العمل ..

رئيس الشركة

وزارة الزراعة والري

الهيئة العامة للبيطرة وخدمات الثروة الحيوانية

القسم الادارية/الافراد

السيد محمد حسن حسين البيطار في هذه البيئة

م/اخطار

نظرا لانقطاعك عن الدوام الرسمي منذ يوم ١٩٨٩/٧/٥ وهو تاريخ انتهاء اجازتك الدراسية خارج القطر وبدون عذر مشروع

لذا تخطرك بوجوب الالتحاق بوظيفتك خلال مدة (٧) سبعة ايام اذا كنت داخل القطر و (٣٠) يوما خارج القطر من تاريخ تبليغك باخطارنا هذا وبعبك سوف تعتبر مستقبلا من الخدمة استنادا الى المادة ٣٧ من قانون الخدمة المدنية رقم ٢٤ لسنة ١٩٦٠ المعدل ويطبق بحقك قرار مجلس

اعلان

تعلن مديرية رعاية القاصرين في نينوى عن بيع العقار الموصوف ادناه بالمزاد العلني فعلى الراغبين في الشراء الحضور في هذه المديرية في اليوم السابع من بعد النشر مع العلم ان الدلاية واجور الاعلان على المشتري والبيع نقدا بالنسبة لاسهم القاصرين البالغة ٣٠٩ اسهم من اصل ١٢٦٧٢ سهما

اوصاف العقار

رقم العقار : ق/٧٤/٦٣ مقاطعة ١١ وادي العين الشمالية
جنس العقار : ارض الدار مع بنائها
مساحة العقار : ١٥٠ م^٢
القيمة المقدرة لعموم العقار : ٦٠٠٠٠ دينار
المشمولات

دار شرقي الطراز يحتوي على ديكيتين ومخزن وغرفة ومرافق وحوش في الطابق الارضي وثلاث غرف في الطابق الاول وتقع على الشارع العام في موصل الجديدة وهي منطقة تجارية هامة .

مدير رعاية القاصرين في نينوى

وزارة الزراعة والري

فرع الزراعة والري للمحافظة الثانية/بابل

الحسابات

اعلان

مقولة رقم ١٧ لسنة ١٩٩٠ موضوعها تطهير وكسر متارب جداول ضمن ادارة مشروع ري المسيب
١ - يدعو هذا الفرع المناقصين المسجلين الدرجة العاشرة لتقديم عطاءاتهم بشأن المقولة اعلاه
٢ - يمكن الحصول على مستند المقولة من قسم الحسابات لقاء مبلغ قدره (٥٠٠٠) دنائير غير قابل للرد .

٣ - يدقق العطاء بوصول التامينات من محاسب الخطة في هذا الفرع او كفالة مصرفية او صك مصدق بمبلغ (٥٠٠٠) دينار على ان تكون الكفالة نافذة لمدة لاتقل عن (٣) اشهر من تاريخ غلق المناقصة .

٤ - يشترط تقديم العطاءات بغلاف مختم الى سكرتارية لجنة فتح العطاءات في او قبل الساعة الثانية عشرة من يوم السبت المصادف ١٩٩٠/٥/١٩ متضمنة هوية تسجيل المقاولين وشهادة الاعمال المماثلة وشهادة ضريبة الدخل .
٥ - ان هذا الفرع غير ملزم بقبول اوطا العطاءات سعرا . مدير الفرع

اعلان

تعلن كلية الزراعة /جامعة البصرة وللمرة الثالثة عن مزاد علنية لبيع اثاث مستهلك مع مراوح ومكيفات فعلى الراغبين بالشراء الحضور الى موقع الكلية في كرمه على /وذلك في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم الاثنين الموافق ١٩٩٠/٥/٢١

وستحتمل من ترسو عليه المزاد اجور الدلاية والاعلان على ان يتم رفع المواد خلال مدة اقصاها اسبوع واحد من تاريخ البيع

العميد

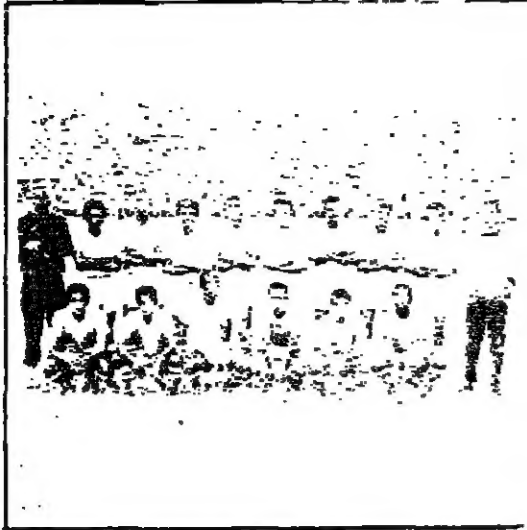
اليوم .. اللقاء الودي بين الهلال السوداني والطيران العراقي



الطيران العراقي

ويلعب الفريق الشقيق مباراة فاصلة أمام نادي الشرطة تجري في الساعة السادسة من مساء يوم الاثنين ٥/١٤ في ملعب الشعب بتحكيم السادة عبد القادر عبد الكريم وعادل الصواب ورسول مجيد وموفق عبد السميع.

وكان وفد فريق الهلال الذي ترأسه السيد الطيب عبيدها رئيس النادي قد وصل القادر لاصت المضي وضم في عضويته عشرون لاعبا.



الهلال السوداني

يلتقي فريقا نادي الطيران العراقي الذي يتصدر الدوري حاليا ونادي الهلال بطل دوري السودان في الساعة الخامسة من عصر اليوم في ملعب الشعب في مباراة ودية بكرة القدم يقودها السادة صبحي رحيم وحازم الشيفي وبهلول حميد وسيد حيدر الفريق الشيفي مباراة فاصلة أمام نادي الزوراء بطل الكأس الموسم الحالي في الساعة الخامسة من عصر بعد غد في ملعب الشعب أيضا.

البكستان تشارك في بطولة صدام الدولية بالمصارعة

تلحق الاتحاد المركزي للمصارعة موافقة نظيره البكستاني المبينة على المشاركة في بطولة صدام الدولية الثالثة بالمصارعة الحرة والرومانية التي تقام في بغداد للفترة من (٢١-٢٣) حزيران المقبل.

اعلن ذلك السيد حمدان الكبيسي رئيس الاتحاد وقال انه سبق للاتحاد ان تلقى موافقة الارين واليمن العربية على المشاركة في منافسات البطولة ويتنظر موافقات بقية الفرق التي وجهت اليها الدعوة.

اتحاد المجد ينظم بطولة بكرة المنضدة

ينظم اتحاد المجد في العاشر من تشرين اول المقبل بطولة العراق بكرة المنضدة بالمرز الترفيهي.

وتتخلل منافسات يوم امس اعتزال لاعب نادي الجيش والمنتخب الوطني السابق حيدر عبد الجليل حيث لعب مع عبد احمد جهاد في مباراة استعراضية ختمت بها مسيرته مع اللعبة.

وفي ختام البطولة قام السادة رؤساء الوفود المشاركة بتوزيع الجوائز بين الفائزين ثم التى السيد توفيق العلمي رئيس وفد الارين كلمة باسم الوفود المضيفة جرت بعدها مراسم انزال علم البطولة من قبل السيد محمد عيسى لمنى الاتحاد المركزي لكرة الطاولة.

محمد ابراهيم تصوير : صباح جاسم

الركضة الجماهيرية

ينظم الاتحاد المركزي للعبة المضمار والميدان في الثالث والعشرين من الشهر المقبل ركضة جماهيرية لاجزاء المزارعين بمناسبة اليوم الوطني العاشر.

وقال السيد فائق الجاسر امين سر الاتحاد ان هذه الركضة ستقام بالتنسيق مع الاتحاد الدولي للعبة وسيشارك فيها عدد كبير من الرياضيين والفرصات كما سيتم دعوة المنظمات الجماهيرية والتشجيعية للمشاركة في هذه الركضة.

اختتام بطولة صدام الدولية الرابعة بكرة المنضدة



لقطة من نهائي فردي الرجال



لقطة من نهائي فردي الرجال

واحرز زاي كوا الوسام الفضي. بينما احراز فلان سايغ من الصين ايضا الوسام الفضي والوسام النحاسي. وحصلت انجريا حرج من العراق وزايغ يوان من الصين على الوسام الفضي وحصلت شايه رشيد من الارين ورومانوف من الاتحاد السوفيتي ومها شاي واميرة شريف من مصر على الوسام النحاسي.

واحرز الصينيين زوي كوا ووجن كوا الوسام الذهبي في الزوجي المختلط وحصل السوفييتان ترويسكس وكيشي على الوسام الفضي ونيل جمال جلال وشي جورج من العراق وزايغ حليمي والسكندر من الاتحاد السوفيتي الوسام النحاسي.

واحرزت السوفييتات رازنيك ويورك الوسام الذهبي في زوجي النساء بعد فوزهما على انجريا حرج من العراق وزايغ يوان من الصين في المباراة النهائية (٢-٠) (١٩-٢١) و (١٣-٢١).

واحرزت الصينيين شايه رشيد كوا الوسام الذهبي في زوجي الرجال بعد فوزهما على انجريا حرج من العراق وزايغ يوان من الصين في المباراة النهائية (٢-٠) (١٩-٢١) و (١٣-٢١).

واحرزت الصينيين شايه رشيد كوا الوسام الذهبي في زوجي الرجال بعد فوزهما على انجريا حرج من العراق وزايغ يوان من الصين في المباراة النهائية (٢-٠) (١٩-٢١) و (١٣-٢١).

مهرجان رياضي رائع لقوات الحرس الجمهوري البطلة

تواصلت مع احتفالات المهرجان بكرة المنضدة والوسام الفضي والوسام النحاسي والوسام الذهبي في زوجي الرجال بعد فوزهما على انجريا حرج من العراق وزايغ يوان من الصين في المباراة النهائية (٢-٠) (١٩-٢١) و (١٣-٢١).

تواصلت مع احتفالات المهرجان بكرة المنضدة والوسام الفضي والوسام النحاسي والوسام الذهبي في زوجي الرجال بعد فوزهما على انجريا حرج من العراق وزايغ يوان من الصين في المباراة النهائية (٢-٠) (١٩-٢١) و (١٣-٢١).

بطولة المرحوم حسين كاظم بكرة المضرب

ينظم الاتحاد المركزي لكرة المضرب في الثاني والعشرين من تشرين ثاني المقبل بطولة المرحوم حسين كاظم للرجال والنساء ويشترك بالبطولة التي تستغرق تسعة ايام في ملاعب نادي الصيد اكثر من (٥٠) لاعب ولاعبة.

ويذكر ان المرحوم حسين كاظم كان من ابرز لاعبي كرة المضرب في العراق والوطن العربي حيث احراز العديد من البطولات خلال خمسة عشر عاما.

دورة تدريبية بالسباحة

ينظم الاتحاد المركزي للسباحة دورة تدريبية لمدربي المحطات الجنوبية خلال الشهر الجاري في مدينة الحرة البصرة.

وتأتي الدورة التي تستمر ثلاثة ايام لرفع كفاءة المدربين الذين ستشارك فيهم في البطولة المحلية للاتحاد المركزي.

بطولة الجامعات بالكراتيه

تجري في الساعة العاشرة من صباح اليوم في قاعة كلية التربية الرياضية الجادرية نزالات بطولة جامعات القطر بالكراتيه. وتشارك في منافسات البطولة التي تستمر يومين فرق تمثل جامعات بغداد والبصرة والموصل وصلاح الدين والمستنصرية والتكرويتية.

بطولة اندية افريقيا بكرة اليد

فلز نادي مكناس المغربي على نادي راي الكابريوني برصيد (١٨-٢١) هذا في المباراة التي جرت بينهما امس الاول في الرباط ضمن مباريات المجموعة الاولى لبطولة الاندية الافريقية ابطال الكؤوس بكرة اليد.

وانتهى الشوط الاول من المباراة بتقدم نادي مكناس برصيد (٩-١٢) اهداف.

وفي مباراة ثالثة تطلب نادي الزمالك المصري على الرباطية المغربية برصيد (١٣-٢١) هذا ضمن المجموعة الثانية.

وانتهى الشوط الاول من المباراة بتقدم الزمالك برصيد (٦-١٢) اهداف.

وفي منافسات النساء صعد فريق نادي كاشيب الكابريوني الى الدور نصف النهائي في المجموعة الاولى بعد فوزه على نادي الراوي التونسي برصيد (١٩-٢١) هذا.

وانتهى الشوط الاول بتقدم كاشيب برصيد (٩-١٢) اهداف.

الاهلي بطل للدوري الممتاز بالكرة الطائرة في مصر

فلز فريق النادي الاهلي ببطولة الدوري العام الممتاز للرجال في الكرة الطائرة هذا العام اثر فوزه على فريق نادي الزمالك بثلاثة اشواط ضد (١٤-١) في المباراة الاخيرة التي اقيمت بينهما امس الاول وكانت نتيجة الاشواط (١٣/١٥) (١٣/١٥) و (٩/١٥).

وكان النادي الاهلي قد فلز في مباراة الدور الاول على نادي الزمالك بثلاثة اشواط مقابل شوط واحد.

دوري الكرة للدرجة الاولى

الزوراء يتقدم الى المركز الرابع وفوز مهم للصليخ على اربيل

تقدم نادي الزوراء الى المركز الرابع في دوري اندية القطر لفرق الدرجة الاولى بكرة القدم بعد فوزه على النادي البحري بثلاثة اهداف مقابل لا شيء في المباراة التي جرت بينهما امس في ملعب الشعب ضمن الدور الثاني عشر من المرحلة الثانية وحققها السيد فروق توفيق.

وانتهى الشوط الاول بتقدم الزوراء بهدف سجله اللاعب راشد خليل في الدقيقة الخامسة واضاف زميله كريم صدام الهديفي الثاني والثلاث في الدقيقتين (٢٣) و (٣٤) من الشوط الثاني.

وبهذا الفوز اصبح رصيد الزوراء (٢٢) نقطة من (٢٤) مباراة وري رصيد البحري (١٩) نقطة من (٢٥) مباراة يلعبون في المركز الرابع.

وتحتفظ اربيل بنادي الصليخ في البقاء ضمن الدرجة الاولى بعد ان حقق فوزا مهما على نادي اربيل (١-٣) في المباراة.



لقطة من مباراة الزوراء والبحري التي جرت بين الفريقين في ملعب نادي الشعب وحققها السيد حسين جاسم.

بطولة اوروبا للاندية ابطال الكؤوس

سامبدوريا واندرلخت في النهائي .. اليوم

يمضي اد دي موس حربي فريق اندرلخت البلجيكي الى الثاني في مباراة فاصلة مع سامبدوريا الايطالي في نهائي كأس اوروبا للاندية ابطال الكؤوس اليوم بعد ان كان دي موس يرب ميشيل البلجيكي عندما هزمه سامبدوريا في الدور قبل النهائي للبطولة الموسم الماضي.

وقال دي موس لورين عن تشكيل فريق سامبدوريا (انه لم يتفكر في ان يكون اقوى قليلا لانهم يريدوا سوريا يتفكر اكبر وكل منهم يعرف الآخر بصورة افضل الان).

وكان دي موس الهولندي ولاعبو ميشيل قد اصابوا بخيبة أمل ليس فقط بالهزيمة التي حرجتهم من بطولة الكأس التي فازوا بها عام (١٩٨٨) وانما بما اعتبروه لعبا خشنا من سامبدوريا في مباراة العودة الحاسمة التي اقيمت في ليلة الاحد الماضي.

وقال دي موس (ولكن الاسر مختلف هذه المرة .. فلن نلعب المباراة على ارضهم وليست هناك سوى مباراة واحدة).

وكان سامبدوريا قد هزم في نهائي المسابقة العام الماضي من برشلونة الاسباني (٢-٠).

واحد لعب اندرلخت ست مرات في الدور النهائي لبطولات اوروبية وفاز خلالها بكأس الاندية ابطال الكؤوس على (١٩٧٧) و (١٩٧٨) وبكأس الاتحاد الاوروبي لكرة القدم عام (١٩٨٣) وتبدو فرصة جيدة في مباراة اليوم التي تقام بمدينة جوتنبرغ السويدية.

فالفريق يتقدم في الاصناف ويضم ستة لاعبين بلجيكيين مؤهلين الى ان سامبدوريا الذي يضع انترزاغ اول بطولة دولية نصب عينيه يمثل تحديا قويا للفريق البلجيكي.

وقال فيلي (الادريان) وان نلعب ببطولة .. هذه المرة ليست هناك اي اعذار.

وقال ماسيني (اندرلخت اقوى من برشلونة .. الا اننا اقوى مما كنا عليه العام الماضي) واذا يمكننا الفوز .. ومن المفارقات ان اندرلخت هو الذي اخرج برشلونة هذا العام من الدور الثاني للمسابقة.

واحد فاز سامبدوريا وهو من مدينة جنوا بكأس ايطاليا ثلاث مرات واكثر المركز الخامس في الدوري الايطالي هذا العام.

منتخب البرازيل مهتم بالنتائج ومستوى العروض معا لاتزاروني احدث تغييرا في خطط اللعب .. ومشكلته خط الهجوم

لاهاي .. وحتى لو شفي من الإصابة فإنه لن يكون لائقا .. اما بيبيتيو الذي اعتبرته البرازيل دائما خليفة لزيكو فان ثقة المدرب به شبه معدومة ولذا فقد تقهقه بنفسه ايضا مع انه اختير نجم الكرة البرازيلية الاول عام ١٩٨٩، وهكذا لم يجد لاتزاروني بدا من اشارك سوار مهاجم تورينو الايطالي في جانب كاريكا ولكن اللاعبين لم يلعبا جنبا الى جنب الا نادرا.

وعموما فان منتخب البرازيل لن يلقى صعوبة في الدور الاول من مونديال ايطاليا لكن عليه ان يحذر منتخب السويد بلقاء واذا ما ارتفعت عروضة سينا فسينا كما حصل في كوبا امريكا، فانه سيجد ان المباراة نصف النهائية لواجب من حيث المبدأ، منتخب ايطاليا وبعد ذلك سيكون بعب الاحتمالات مفتوحا على مصرعيه.

عين مدربا مطلع ١٩٨٩، منذ ان شمل مديروا كسيرا مقدرات الاتحاد البرازيلي لكرة القدم ولاتزاروني من مواليد ٢٥٠ ايلول ١٩٥٠ في مدينة موريا بولاية ميناس جيرايس لعب في البداية مع فريق سان كريستوفان ثم تخرج من المدرسة الوطنية للشباب الرياضية وعمل مديرا للفلايغزو عام ١٩٨٥ فقاد في بطولة الدوري اعوام ٨٥٠، ٨٧٠، ٨٨٠، ثم عمل لاتزاروني مديرا لنادي الاهل السعودي وعاد مطلع ١٩٨٩ الى البرازيل وهو سيقودها مرة جديدة بعد مونديال ايطاليا ليحل محل مديريه لبيرونينيا الايطالي.

كأس العالم ١٩٩٠ كل شيء سيكون جاهزا في موعده

فلز شواهد من انطلاق مسابقة كأس العالم الرابعة عشرة لكرة القدم في ايطاليا سبل بعض التأخير لكن للتفكير يكونون .. ان كل شيء سيكون جاهزا، لدى المباراة الافتتاحية بين الأرجنتين وكولومبيا في ٨ حزيران في ميلاو.

وفي حين بدأت الوفود في الوصول شيئا تلو شيئا لتستأنف استعداداتها النهائية في ايطاليا انصبت اهتمامات المنتظمين على تحضير الملاعب ومراكز الصحافة والبنية التحتية المختلفة.

وتجري الاعمال ليل نهار في ورش المونديول بما في ذلك خلال عمل الاسبوع .. ويبدو في بعض المدن وخصوصا نابولي وروما وكأنه ريشة عمل عجلة .. وتأخر حتى اليوم ان بعض الاعمال الخاصة بالخدمات العامة وامكن القنصلات ان ينجز في موعده.

وتبدو لجنة ايطاليا ٩٠٠ الملفة بتنظيم المسابقة واستقبال الوفود والمصاحفين والشخصيات الرياضية (٣٠) الف شخص منهم ٦٥٠٠ مصاحفي منتقلة .. وواضح مدير اللجنة لوكادي مونتيزيمولو ان جميع الملاعب ستكون جاهزة في (١٥) ايار الحالي اي في الموعد المحدد للبدء بشبكة الخطوط الهاتفية والتجارب التقنية.

الفريق السوفيتي يقوم بالدعاية لشركتين تجاريتين

وقع اتحاد كرة القدم السوفيتي عقدا تجاريا مع شركتين ايطاليتين للتكنولوجيا تنص على تكتيك شارتي الشركتين في فترات تدريب الفريق القومي السوفيتي لكرة القدم بفرض الدعاية التجارية لهما.

وسيقوم الفريق السوفيتي كما ذكر في موسكو امس بارتداء الفانلات أثناء تدريبات في منافسات العالم لكرة القدم التي ستبدأ في ايطاليا في حزيران المقبل.

واوضح مصدر رسمي سوفييتي هذا اليوم ان البلاغ الناتج عن العقد الذي لم يحدد قيمته سيخصص لتطوير الرياضة الشيلية وفيه مشات رياضية في الاتحاد السوفيتي.

اعلان الى الجمهور الكريم من وزارة المالية

حول اصدار طبعة جديدة من الطوابع المالية .. فعلم للجمهور الكريم بأنه وضعت في التداول طوابع مالية جديدة من الفئات المدرجة تفصيلها اتيانها بنفس المواصفات والالوان التي كانت عليها الطبعات السابقة باستثناء قياسات ابعادها فانها تكون على شكل مستطيل وابعاد (٣٧x/٢٦ ملم).

لذا تلفت نظر الجمهور الكريم لذلك.

الفئات

طابع مالي فئة ١٠٠ (مائة فلس)

طابع مالي فئة ٢/١ (نصف دينار)

طابع مالي فئة دينار واحد

طابع مالي فئة ٥ (خمس دينار)

طابع مالي فئة ١٠ (عشرة دينار)

ع/ وزير المالية



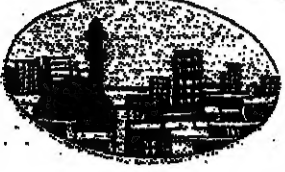
اعلان

من لجنة اطفاء الحقوق التصرفية في التاميم
الى اصحاب الحقوق التصرفية في القطع ، ٢/٢٧٥/
٢/٢١٠ ، ٢/٢٠٨ ، مقاطعة ٢٨/ليلان و٢/٢٦٤ و٢/١٧٢ ،
٢/٢٦٥ ، ٢/١٧٣ ، ٣٧/١٦٦ ، مقاطعة ٢/ترجيل و٢/٦/
٣/٢ ، مقاطعة ٢/٧ و٣٦/داقوق وجيوغان و٤/١٥ مقاطعة
١٢/زندانه و٣/٨ ، ٨/٨ ، ١٧/٨ ، ١٠/٨ ، ١١/٨ و٥/٨/
مقاطعة ٣٨/شيرنجه بولاوق و٩/١٤ و٤٢/٦ و٣/١١/
٢/١٢ و٢/١٧ و٢/١٨ و٢/١٩ مقاطعة ٢/١٩ مقاطعة
٣٢/جرداغلو و١/١٠ و٢/٦ و٢/١٠ مقاطعة ١٣/كولي تبه
٥٧/٨ ، ٢٢/٦ و٣/١٠ مقاطعة ٣٧/كليسة و٨/٥٩ و٥٧/
مقاطعة ٢٨ ينكجه و٢/٢٨٢ مقاطعة ٢٨/ليلان و٢/٢٦/
٢/٣٠ و٢/٢٦٦ و٢/١٧٠ مقاطعة ٢/ترجيل و١٠/٤/
مقاطعة ٢٥/تزركلان ..
اعلاه لاغراض مديرية طرق وجسور التاميم ولذلك

نجمة لاتين



ابويع وغفريل احيا بعضهما الآخر في عام ١٩٤٠ لم يفرقتهما ظروف الحرب والحياة... ولكنهما يلتقيان بعد اربعين عاما ليبدأ كل من جديد مرة أخرى. هذه هي الفكرة الرئيسية للفيلم السينمائي القديم للمخرج جيم كوفمان والذي سيجتمع فيه لأول مرة على الشاشة النجمة الهولندية لورين بكال ولتوني كوين... وحضان ميفيان لهوريوود لم تسع لهما الفرصة ابدا للتصوير معا... وسيلتقيان قريباً في الكوت دازور قرب كان لتصوير الفيلم. ولقد وقعت لورين بتكال عندها السينمائي في باريس بينما وقعه كوين في نيويورك.



■ امسية شعرية في اتحاد الادباء

■ على قلعة عجلة... معرض فني جديد

■ ندوة التربية في تنمية الابتكار، ندوة في كلية التربية الاولى
■ مجلة التوثيق الاعلامي... عن مركز التوثيق الاعلامي لنحو الخليج

■ يقدم قسم العلوم التربوية والتربية في كلية التربية الاولى ابن رشد بجامعة بغداد ندوة العلمية الثانية عن دور التربية في تنمية الابتكار وتهدف الندوة الى ابراز اهمية التربية في خلق العملية الابتكارية وتنميتها من خلال مؤسسات المجتمع المتمثلة في الأسرة والمدرسة والجامعة... وقد اعتمدت الندوة على اربعة محاور لها علاقة بالابتكار وتستمر الندوة حتى يوم غد الخميس.

■ يقدم ملتقى بلبل الابني خلال امسيته الاسبوعية محاضرة بعنوان «انطباعات ذهنية في مجالات الخط العربي» يلقيها احمد الياسين وذلك في الساعة السادسة من يوم الجمعة في مقر دار الثقافة والفنون للشباب. يقدم امسية محمد

ستورجيف اجهر صوت في العالم



■ ستورجيف اجهر صوت في العالم

مرة أخرى... أخطاء الحساب

لسوء طالع الاعداء، انهم لم يتركوا بعد، معني (الضوء العربي الحقيقي)، ومغزى كلمة صدام حسين في مؤتمر قمة عمان لدول مجلس التعاون العربي في هذا العام... بل اساءوا فهم عباراته الصريحة وهو يكرم مجموعة من لبطال القوات المسلحة يوم ١٩٩٠/٤/٢. ولم يتاملوا اصراره على (الحق العربي) الذي نطق به، وهو يعاقب على مقترح الرئيس الامريكى بما يليق بكرامة العرب. وأكد ذلك اللوائح العنقاني، وهو يحاور بعض اعضاء مجلس الشيوخ الامريكى ولا... ولا... لذلك، راح هؤلاء الاعداء... المنكبد... يطوفون ما في جعبتهم من سهام طائفة على صرح اسمه العراق! متناسين، ان صدام حسين حين تكلم، كان يتكلم بلغة العرب... ولسانهم وروحهم، وضريحهم الحي، وان كان يتخطى من (الخاص الى العام) على صعيد العلم في موقفه من مصيريات الأمة، مثلما كان يعود الى الخاص في الدفاع عن حقوقها المشروعة في فلسطين!

ويبدو ان جميع الاعداء هذه المرة لن يكون احسن حالا من مصرعهم على الحرب واماطلتها: فوقعوا في شر ينالهم، حين خرج العراق منها اقرى شكية واصطب عودا واقر على مواجهة التمدد، واملاك ناصية العلم! وما هو العقل العربي واللسان العربي، والضمير العربي، الى جانب الوجدان الحر، الذي لم تلوته الدعاية الصهيونية الامبريالية على صعيد العلم، يتجه بصره صوب العراق! وطن الابطال، الذي خلق باسم الحقيقة، حيا بها ودفاعا عن اهلها لبحرك في دواخل العرب وضلعهم بركان الكبرياء العربي الذي اصبح عنه صدام في وفاته تلك، مثلما ابركه ابناء العروبة، في ديارهم القصية وعبروا عنه بكل وسيلة ومناسبة وميدان! ملصحين عن النسيج الجديد الذي طرز خريطة الوطن العربي بخيوط تندد قلوب العرب جميعا ببشاده وهم يردون عبارات القلعة، ويكتبونها في دفترهم، وعلى جدران بيوتهم، في فلسطين، ولبنان، وغيرها من ديار العرب! وسولهم وسواحلهم وجيهم.

ولهذا واحدة من توجهات العبق الصدامي، تشع من واحد، عرفاته في اكثر من (مريد) و(مؤتمري) من ابناء الكفلة، تلتقيان من سواحل الخليج العربي الحمي بلفان الخلفين من ابناء الأمة! انها بطاقة وصلتي يوم ١٩٩٠/٥/٢ من الصديق الدكتور احمد عبدالحليم عطية اترك للقرء الكريم تامل مفزاهما القومي يقول الصديق، الذي اسعني واسعد كل عربي ملقوب به العراق حاليما من رافع راس الأمة العربية عليا بعد فترة طويلة جدا من الصمت والهوان! فان الحمة الضمنية للرئيس القائد وصوته القوي الذي يظهر قوة الأمة، اسعدنا جميعا واتلج صدور العرب، لنعني ان احياهم هذه الايام الجديدة الدكتور احمد عبدالحليم عطية الامارات العربية المتحدة، الشارقة، فندق الكونغرسنتل... والان: كم من مثل الدكتور احمد من العرب، سجل هذه المشاعر الجياشة التي تتجاوز الحدود الى قلعة الصمود، بغداد!! انها ملايين من الضمائل التي ارجعت الاعداء الذين اخطاوا الحساب مرة أخرى فكان تقارب العرب بدلا من عزلة العراق!

■ علي حسين الجابري

ومن المغرب قال الدكتور محمد مفتاح الفائز بجائزة صدام للبحث الادبي:

■ هذا المؤتمر يدعو اليه ضرورات مختلفة... اول هذه الضرورات هو التعبير للبشر عن تضامن الاقطار العربية، والاقطار المحبة للسلام مع القطر العراقي الشقيق الذي يتعرض في

الوقت الاخير الى حملة شعواء مدروسة... وهذه الحملة يمكن ان توصف بانها لا عقلانية وجازفة... فهي لا عقلانية لانها تميز بين مجموعات من الناس واخر... مجموعة لها الحق في التقدم واملاك ناصية العلوم والمعارف، ومجموعة اخرى تبقى كما هملا لا حول ولا طول، يعيش في مقام التلميذ دائما... وبهذا فان هذه الحملة شعواء وجازفة...

ويقول توفيق ابو بكر من فلسطين: ان الاسباب الحقيقية لهذه الحملة هي نجاح العراق في تصحيح ميزان القوى في الصراع العربي الصهيوني، حيث كانت الاستراتيجية الامريكية طوال الوقت مبنية على اساس تفوق الكيان الصهيوني الصلص على الدول العربية مجتمعة... وهذا التفوق محمي بتفكير الثوري من جانب واحد...

الصوت العربي يهز اليوم مطالبا الا يقصص احد حقه بعد ان اعاد السيد الرئيس القائد صدام حسين ثقة المواطن العربي بنفسه... تجمع الاحرار والخيرين من ابناء الأمة في بغداد ليسجلوا رفضهم لاي عدوان على العراق او على اي قطر عربي، فزمن القهروى وما هو زمن الانقراض قد حل... ويزغت شمس العرب من جديد لتضئ عالم حضارة العرب الحديثة... وما هو المؤتمر العربي الشعبي لنصرة العراق يواصل جلساته لليوم الثاني... الاستاذ فتحي غانم الفائز بجائزة صدام للرواية والقصة حدثنا قائلا:



■ هذا المؤتمر نقطة تحول تاريخية في وعي الأمة العربية بأسرها... كانت الاوضاع سابقا قائمة على الانتظار الطويل للحلول التي تأتي بمساعدات او ساريات مع القوى من خارج الأمة... فكانت تعتمد على توازنات بين القوى العظمى، او علاقات ودوا بين هذه القوة او تلك على امل ان يعطينا ذلك قوة اضافية نستطيع ان نواجه بها مشكلتنا وقضيلنا... اليوم استطاع الرئيس صدام حسين ان يلف في مواجهة صريحة وشجاعة للتحديات والهجمات التي اراحت ان تنتصر من انتصار العراق فاعلمنا سبلاته انه سوف ينجي بكل حسم سياسة الردع، وهي سياسة الدفاع الاجابى، وهي توجيه ضربة مضادة اشد عنفا من الضربة التي يوجهها من يكره بالعدوان علينا... انها ثقة قائمة على دم وكفاح ونضال وتضحيات هائلة... وبناء على هذه الثقة بقرتنا ان نتخذ اسلوب الاعتماد على النفس، فلن نتنكر لرد الاعتداء علينا نتصلح من الاجانب... هذا الردع هو اسلوب جديد تماما في سياسة الأمة العربية... وهو تحول تاريخي كبير.

ومن فلسطين قال لنا الشاعر هارون هاشم رشيد:

في المؤتمر الشعبي العربي الاول لنصرة العراق



■ ان العدو الصهيوني مرتعب من حديث السيد الرئيس صدام حسين... وقد لحظت سبلته لهذا العدو خطتين...

الاول محاولته لاجهاض الانتفاضة فيحاء حيث سبلته ليشد اذن هذه

الانتفاضة ويؤكد لها ان هناك ظهيرا قويا لها، وان هاتوي العرب هي بغداد... واكد قولي هذا لتفاسل الانتفاضة الرابع مع تصريحات السيد الرئيس الذي برز في عملياتها المتطورة وتحديها للناس... والخطة الثانية التي اصطلحها السيد الرئيس للنسج الصهيوني هي الرد على هجرة اليهود السوفيت التي كنا حائزون كيف نواجهها... ان المهاجر السوفيتي او اي مهاجر اخر الى الارض المحتلة سيتردد طويلا لانه يعرف ان بين العرب من يلف الى جانب الحقوق العربية والارض العربية.

ومن مصر قال لنا الشاعر مجاهد عبدالمجيد مجاهد:

في شعبة العظيمة

■ اعداد: نبيل العطية
■ عيون من كلام البليغ

■ قلت البليغ: لا يزال العيد عارفا ما دام جاعلا... فلن زال جهله زالت معرفته! ■ قلت: اربع لا ياتك منهن الشريف: قريه عن مجلسه لايه... وخمته لضيفه، وقيله على خدمة نفسه وان كان له ملة خلم... وخمته العلم ليأخذ عن علمه. ■ وقال لخدم: لو علمت ان تحت اديم السماء علما اجل من علمنا لاصتبه وسعيت اليه! ■ قلت ايضا: الكريم لا يلبس على قسر... ولا يقسو على قسر... ■ ومن ماثورها: اخوان الصفا خير مكتب الدنيا، هم رتبة في الرخاء، وعدة في البلاء، ومعونة على حسن العيش والمعاد.

■ قال ابن الجوزي يمدح يزيد بن حاتم: ولا شجاع كريمة او تشدري وإذا توغرت المسالك لم يكن وإذا صنتحت مشيئة تفتحتها وإذا همتت لمعشلة بشلل يا واحد العرب الذي ما إن لهم

■ قال عمر بن ربيعة: ما جالني الا ليل بنت الحزن بن عمرو... لقيتها وهي تسير على بقله لها... وكنت ألتقي بها... فقلت لها: جعلت ذكك... قفي واسمي بعض ما قلت ذكك... فقلت: او فعلت... فقلت: نعم، فقلت فانتدتها:

■ الا يا ليل إن شغف نفسي ثوابك لو غلصت غشولينا وقد انزل الرصيف وحان مبنا... فراقك فانتظري ما تاملينا! فقلت: لمرح بقوى الله... واينار طلعت... وترت ما قلت عليه: ثم انصرفت!

■ قال الاصمعي: سمعت اعرابيا يكره لومه قال: كانوا اذا اصطفا تحت القمام، مطرت بينهم السهام، بشرويب الحمام... وإذا تصالحوا فليسوف ففرت الواهما الحثوف... قرب ابن عزم قد لحسنوا فيه... وحرب عيس قد اصحكتها اسناتهم... وخطب مشمن ذلوا ملكه... ويوم غلس قد كشوا طلمته باصبر حتى تتجل... كانوا البحر لا يتكش غمره... ولا ينفذه تيزه!

الدنيا تدور

■ عرس ديسمبر على شواطى ايرلندا! ■ في مهرجان كان السينمائي للعام الماضي تم عرض الفيلم الجديد للمخرج تيموثي بوسوليفان في صنف اسبوع المخرجين... ويروي فيلم «عرس ديسمبر» قصة حب مثيرة تدور أحداثها في منطقة ريفية لايرلندا في بداية القرن الحادي حيث تظن عائلة ايرلنديا المكونة من الاب اندرو وابنيه هيلتون وفراكت... حياة هؤلاء الثلاثة تنقلب رأسا على عقب مع قهرهم في شجاعتهم في جديتين هما سارة وامها... وعقب وفاة الاب اندرو تبدأ سارة التي تقفن قلب الشابين بداء دور مهم في المنزل الذي تتركه والدتها بعد شجار مع الاخوين ويترشح الثلاثة حتى وغضب المجتمع وبالأخص حين يولد لسارة طفلة جميلة وترفض الاعتراف باسم الاب الحقيقي او الاقتران بأحد الاخوين... وبينما المجتمع... تؤدي بطولة هذا الفيلم المثير للملحة سلسيا ريفر التي تستعمل بداية سينمائية ملحوظة بعد ان برهنت على موهبتها الادائية في المسرح في لندن... ويشتركها البطولة الممثل دوتال مكافان الذي يعد افضل ممثل ايرلندي وله ادوار عدة منها في فيلم من قلب الفريديا، وفيلم «الميت» للمخرج الراحل جون هيوستن والى جانبها يلف الممثل سيران هنز الذي ظهر في فيلم «الطبايح» وللص زوجته وصديقها وايضا في فيلم للمخرج جون بوريان.



■ نادية شكرارة

■ تصوير سميرة شاكر



رئيسة ممرضات الجمعية الجراحية اللبنانية الحديث قلته... في السليق كانت الممرضة الواحدة مسؤولة عن (٥٠) مريضا ما كان يشكل عبئا ثقيلا عليها... ويؤدي بها الى التخصير في اداء عملها وفي ١٩٨٩/١٠/١ قررت وزارة الصحة اتباع نظام الوحدات في المستشفيات كافة فخفف عن كامل الممرضة التي اكثر... حيث اصبح كل وحدة تضم اختصاصيا مسؤولا عن (٢٠) مريضا مع (كادر) تمريضي مؤلف من خمس ممرضات او ممرضين وابية كوامر خدمية وهذه الكوامر الخدمية مازلتا تشكو من قلته... كما اننا نعتني حاليا من قللة الاجازات الممنوحة لنا وصعوبة الحصول



عليها... قلته الكادر التخصيري من ذوي الخبرة في مجال عملنا اما من مكاتب الخلفيات البليغة فتحتاح الممرضة سهام مهدي عبد... امضيت في الخدمة سبع سنوات منذ تخرجت في مدرسة ممرضات بغداد... وكنت اصدق هذه المهنة منذ طولتي... والحمد لله تحققت اميتي في ممرضتها... اكثر مشكلتنا تأتي من عدم تفهم المواطن احيانا لطبيعة عملنا... الا ان الممرضة صبيورة وقيلة الشكوى... ونظام الوحدات الحالي خفف الزخم السليق... فبعد ايام الخفاقة يتجاوز عدد الممرضات والمرضين اليوم... فهناك الطبيب الاخصائي والطبيب المقيم الاقدم والطبيب (المقيم الجيود) اي من ذوي الدراسات العليا إضافة الى الطبيب الجوري وكادر التمريض المؤلف من خمسة ممرضين في خدمة امريض طوال الليل... تمردوي وجني لعلي جعلني تتجاوز كل صعوبة الا مشكلة المواصلات خاصة في الليل

■ نادية شكرارة

■ تصوير سميرة شاكر